

ARTÍCULOS

2-3597

JULIA ÁLVAREZ: PIONERA DE UN MOVIMIENTO por Elizabeth Coonrod Martínez ◆ Fotografías de Bill Eichner

Esta escritora dominicana-americana entreteje apasionadas sensibilidades con el don de ver a través de los ojos de los demás

14 LA CIUDAD DEL CIELO ALCANZA NUEVAS ALTURAS por Patricia Harris y David Lyon

Los emprendimientos comerciales de Acoma contribuyen a afirmar la estabilidad financiera de sus habitantes y a revitalizar el renacimiento cultural de un antiguo pueblo

22 MOVILIZANDO RECURSOS EN ST. KITTS Y NEVIS

por Javier Montes

El Primer Ministro Dr. Denzil L. Douglas comparte sus puntos de vista sobre el impacto del desarrollo económico en esta nación insular

FLAMENCOS: ARREBOLES ROSADOS EN LA CIMA DE LOS ANDES por Pete Oxford y Omar Rocha

Fotografías de Pete Oxford y Reneé Bish/Minden Pictures

En el altiplano boliviano, tres especies de flamencos compiten armoniosamente por su supervivencia

36 OTRA HISTORIA DE BORGES

por Caleb Bach

A menudo opacada por la importancia de su hermano mayor como gran hombre de letras, Norah Borges representa el movimiento artístico de principios del siglo XX

44 METÁFORAS VISUALES DE LA COMEDIA HUMANA por K. Mitchell Snow

La fotógrafa peruana Ana de Orbegoso acentúa su crítica social con inusuales e inspiradoras imágenes

MARZO/ABRIL, 2006 VOLUMEN 59, NÚMERO 2

008 (73) (05) DEPARTAMENTOS

2 Enfoque

3 OJO

52 OEA

53 SISTEMA INTERAMERICANO

56 Fotografía

60 Libros

64 LATITUDES



página 36

página 14

