

AECID. Biblioteca Islámica. Novedades enero 2025

[1.](#) <>. - 1ª ed. - Bayrūt : Dār Al-Fārābī, 2018. - 208, 207 p. : fot. ; 24 cm

Es una colección de testimonios e historias de 15 inmigrantes libaneses, de diferentes especialidades, en las que hablan de su vida en Brasil

ISBN 9786144328897

ISBN 6144328890

1. Libaneses - Biografías

2. Brasil - Historia

I. Ḍiyā, Rūlā Fāris

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-744 -- Donación Casa Árabe (2017)

[2.](#) ‘Abd al-Majīd, Ibrāhīm

Qīṭaṭ al-‘ām al-fā’it : riwāyah / Ibrāhīm ‘Abd al-Majīd. - al-Ṭab‘ah al-ūlā. - al-Qāhirah : al-Dār al-Miṣrīyah al-Lubnānīyah, 2017. - 390 p. ; 20 cm

ISBN 9789777950879

ISBN 977795087X

1. Narrativa (Egipto)

2. Novela egipcia

I. ‘Abd al-Mağīd, Ibrāhīm

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-746 -- Donación Casa Árabe (2017)

[3.](#) Abrighach, Mohamed

Moros con letras en la costa : Introducción a la literatura marroquí en lengua española / Mohamed Abrighach. - 1ª ed. - Madrid : Diwan Mayrit 2024. - 297 p. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas p.269-297. - Es una introducción teórico-crítica a la actual literatura marroquí en lengua española. La obra aborda varios aspectos relacionados con su denominación conceptual, sus antologías, su genealogía colonial o poscolonial, su naturaleza marginal en el canon literario hispánico, su recepción crítica dentro y fuera de Marruecos, su tipología temático-formal y su sistema tanto de edición como de distribución

ISBN 9788418922923

ISBN 8418922923

1. Literatura marroquí (español) - Historia y crítica

821.134 (64).09

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70426

[4.](#) Abū Hanīyah, Ḥasan

Tanzīm al-dawlah al-islāmiyah : Al-azmah al-sunniyah wa-al-ṣirā‘ ‘alā al-jihādiyah al-

‘ālāmiyah / Ḥasan Abū Haniyah , Dr. Muḥammad Abū Māzin. - Al-ṭab‘ah al-‘ūlá. - ‘Ammān : Mū‘asasat Frīdrish Ībirt, 2015. - 272 p. ; 21 cm

Incluye y referencias bibliográficas (p. 255-272) y anexos (233-254). - El libro se centra, en particular, en las raíces de las diferencias entre ISIS y Ġabhat al-Nuṣra y las batallas que tuvieron lugar entre ellos. Es un intento de los dos investigadores de comprender la Organización de ISIS y sus referencias intelectuales, así como las teorías de sus líderes, para poder comprender el fenómeno y responder a una serie de preguntas relacionadas con las problemáticas y las características de sus ideas y la ambigüedad que la acompaña. Los dos autores abordan estas cuestiones a lo largo de seis capítulos en el libro, que es un documento importante para estudiar el ascenso ya las ramas del salafismo global, y la naturaleza, estructura, programas, financiamiento y relaciones de ISIS, así como el rápido ascenso y la “obsesión mediática” por seguir sus novedades
ISBN 9789957484507

ISBN 9957484508

1. Gihad

2. Islamismo y Política

I. Abū Māzin, Muḥammad

297:32 (6-18)

297.73

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-774 -- Donación Casa Árabe (2017)

[5.](#) Abumalham Mas, Montserrat

Sindbad, el marino / Montserrat Abumalham. - [Madrid : Ediciones Complutense, 2006]. - P. [299-304] ; 24 cm

Separata de: Revista de Filología Románica, anejo 4 (2006)

1. Literatura árabe

2. Viajes

821.411.21

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70311 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[6.](#) Ahmad, Ghulam, Mirza

Enseñanzas del Islam [Texto impreso] : camino de perfección espiritual : filosofía de los principios islámicos Hazrat Mirza Ghulam Ahmad de Qadian ; versión española de la 9a. ed. inglesa cotejada con el original Urdu. - 2a. ed. - Rabwah Vakalat-i-Tabshir 1967. - 41, XX, 192 p 19 cm

1. Ahmadiyya

2. Islam - India

3. Islam - Pakistán

4. Islam - Doctrinas

5. Filosofía islámica

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-747 -- Donación Casa Árabe (2017)

7. Aixelà Cabré, Yolanda

Spain's African colonial legacies Morocco and Equatorial Guinea compared / Yolanda Aixelà-Cabré. - Leiden : Brill, 2022. - VIII, [1] map., 262 p. : il., fot. col. ; 25 cm. - (Social, economic and political studies on the Middle East and Asia ; 127)

Bibliografía. Índice

ISBN 9789004504066

ISBN 9004504060

1. Colonialismo - África
2. Guinea Ecuatorial - Colonialismo
3. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956
4. España - Colonias - África

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70428

8. Al-ḥaḍārah al-islāmiyah fī al-Andalus, wa mazāhir al-tasāmuḥ taqdīm Muḥammad Miftāḥ, tansīq 'Abd al-Wāḥid Akmīr. - Ṭ, 1. - Al-Dār al-bayḍā' : Markaz dirāsāt al-Andalus wa ḥiwār al-ḥaḍārāt 2003. - 544-104 p. : 24 cm

Publicaciones del Centro de Estudios Al-Ándalus y de Diálogo de Civilizaciones, "Coloquios" - 1. - El libro incluye 18 artículos en árabe y 7 en español sobre los diferentes aspectos de tolerancia en la historia política, religiosa y cultural en al-Ándalus. - Textos en árabe y español

ISBN 9954838503

ISBN 9789954838501

1. Tolerancia religiosa
 2. Al-Ándalus - Historia
- I. Miftāḥ, Muḥammad ed. lit
II. Akmīr, 'Abd al-Wāḥid ed. lit

261.7 (460) (091)

94 (460=411.21)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70326 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

9. Al-Jazūlī, Muḥammad ibn Sulaymān

Dalā'il al-khayrāt wa shawāriq al-anwār fī dhikr al-ṣalāh 'alā al-nabī al-mukhtār Muḥammad ibn Sulaymān al-Jazūlī. - Al-Dār al-bayḍā' : Dār al-kitāb lil-ṭibā'ah wa al-nashr wa al-tawzī', [1985]. - 122 p. ; 17 cm

Es un libro que contiene fórmulas de invocaciones o súplicas para el Profeta Muḥammad

ISBN 9954017569

ISBN 9789954017562

1. Islam

2. Ritos y ceremonias

I. Al-Ġazūlī, Muḥammad ibn Sulaymān

297

39 (620+624)

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70317 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[10.](#) Almenara : antología contemporánea de la poesía andaluza y marroquí / edición y selección de José Sarria y Francisco Morales Lomas. - Primera edición. - Málaga : Poéticas : [Granada] : Valparaíso Ediciones, octubre de 2024. - 292 pages : illustrations ; 21 cm. - (Colección Azul de poesía ; 2)

ISBN 9788410073951

ISBN 8410073951

1. Poesía española

2. Poesía marroquí

3. Poetas españoles

4. Poetas marroquíes

I. Morales Lomas, Francisco. 1957-

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70383 -- Donación de José Sarria

[11.](#) Al-Mos'adī, Maḥmūd

Ḥaddatha Abū Hurayrah qāl... : Maḥmūd Al-Mos'adī ; taqdīm: Tawfīq Bakkār ; al-rusūm lil-fannān Zubayr al-Turkī. - Ṭ, 2. - Tūnis : Dār al-janūb lil-nashr , 1984. - 236 p. : il. ; 20 cm "Se narró que Abu Hurayra dijo..." es una obra literaria del escritor tunecino Maḥmūd Al-Mos'adī, a través de la cual transmitió sus ideas filosóficas existenciales a través del protagonista Abu Hurairah, apoyándose en un lenguaje literario antiguo y condensado. El crítico, Tawfīq Bakkār, la consideró la aventura narrativa más importante del siglo XX, y fue elegida como la novena mejor novela árabe (de cien novelas) por la Unión de Escritores Árabes. Algunos críticos la atribuyeron a los cuentos y otros al discurso literario

1. Literatura árabe

2. Narrativa - (Túnez)

I. Bakkār, Tawfīq pr.

II. Al-Turkī, Zubayr il.

821.411.21.09

821.411.21 (611) - 31

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70319 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[12.](#) Al-Murākishī, Ibn ʿIdhārī

Al-bayān al-mughrib fī akhbār al-andalus wa al-maghrib , li-ibn ʿIdhārī al-Murākishī : Qismu al-muwahidīn / Taḥqīq Muḥammad Ibrāhīm al-Kitānī , Muḥammad ibn Tawīt , Muḥammad Znībar , ʿAbd al-Qādir Zamāmah. - Ṭ. 1. - Bayrūt : Dār al-gharb al-islāmī , 1985. - 517 p. ; 24 cm

Al final del libro, (p. 469-507), hay glosarios de los nombres propios, países, tribus y naciones mencionadas en el libro. - Es un importante texto medieval de la historia del Magreb (Marruecos y Argelia) y la península ibérica (España y Portugal), escrito en árabe en Marrakech en torno al año 1312 por Ibn Iḍārī. Es tomado como guía de referencia por los investigadores actuales como contenido de una importante fuente de información no registrada en otros sitios, incluye extractos de otros antiguos libros perdidos en la actualidad. Esta sección trata de la historia de los almohades

1. Almohades - Historia

2. Al-Ándalus - Historia

3. Magreb - Historia

I. Al-Kitānī, Muḥammad Ibrāhīm ed. lit.

II. Ibn Tawīt, Muḥammad ed. lit.

III. Znībar, Muḥammad ed. lit.

IV. Zamāmah, ʿAbd al-Qādir ed. lit.

V. Al-Murākishī, Ibn ʿIdhārī

355.48 (61"11/12")

94 (460=411.21)

94 (61)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70325 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[13.](#) Al-Ṭāhirī, Aḥmad

Dirāsāt wa mabāḥith fī tārikh al-Andalus : ʿaṣray al-khilāfah wa al-ṭawāʿif / Aḥmad al-Ṭāhirī. - Ṭ.1. - Al-dār al-bayḍāʿ : Maṭbaʿat al-najāḥ al-jadīdah 1993. - 144 p. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas (p.141-142). - Se trata de estudios e investigaciones relacionadas con la historia de al-Ándalus durante los siglos X y XI. Sus temas abarcan los aspectos sociales, económicos, urbanos y culturales en esa época

ISBN 9981957402

ISBN 9789981957404

1. Al-Ándalus - Historia

94 (460=411.21)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70327 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[14.](#) Al-Wāhidī, ʿAlī ibn Aḥmad al-Nisābūrī

<>. - Ṭ, 1. - Dimashq : 2005. - 374 p. ; 24 cm

Al final del libro (p. 171-208), hay referencias bibliográficas y diferentes glosarios que están divididos según las materias, los versículos coránicos, los hadices, versos poéticos, nombres propios, países, tribus y comunidades mencionadas en el libro

1. Islam
2. Manuscritos árabes
3. Literatura árabe - Edición
4. Lengua árabe - Lexicología

I. Al-Furayḥāt, ‘Adil ed. lit.

297

655.41 : 821.411.21

811.411.21’373 (460 = 411.21)

091 (=411.21) (66 / 67)

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70318 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

15. Amahjour, Aziz

El cuento de tradición oral : Aproximación a la historia de su estudio / Aziz Amahjour. - 1ª ed. - Madrid : Diwan Mayrit 2022. - 46 p. ; 19 cm

Incluye referencias bibliográficas p.43-46. - Es una exposición teórico-crítica, introductoria, orientada a los universitarios y, en general, a los interesados en el estudio de la literatura oral. Abarca desde los orígenes del estudio del cuento en la época moderna, hasta las nuevas aportaciones de orientación semiótica

ISBN 9788418922268

ISBN 8418922265

1. Literatura oral
2. Folklore
3. Cuentos populares

398.2

398

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70425

16. Amahjūr, ‘Azīz

Bayna manfá wa manfá (Dīwān) / ‘Azīz Amahjūr. - T.1. - Madrīd : Dīwān majrīt 2019. - 98 p. ; 21 cm

Incluye un estudio al final del libro (p. 81-98) sobre el uso del patrimonio en los poemas del poemario. - Un poemario del escritor y académico marroquí ‘Azīz Amahjūr en el que el poeta transmite su experiencia del nivel personal al humano, utilizando algunos símbolos y mitos históricos para expresar sus ideas y enlazar el presente con el pasado

ISBN 9788493924041

ISBN 8493924040

1. Poesía marroquí
- I. Al-Khayāṭī, Raḍwān pr.

II. Amahjūr, Nādiyāh ed. lit.

III. Amahǧūr, ʿAzīz

821.411.21 (64)-1.09"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70424

[17.](#) Andrade Cernadas, José Miguel 1963-

Manxares medievais / José M. Andrade Cernadas. - [Santiago de Compostela : Asociación Galega de Historiadores/as Colectivo Murguía, 2005]. - P. 35-46 ; 21 cm
Separata de: Murguía revista galega de historia, n. 6 (2005)

1. Alimentos - Abastecimiento

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70291 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[18.](#) Arcón Domínguez, José Luis

La retirada de Annual y el camino al desastre / José Luis Arcón Domínguez. - Valencia (España) : SIMTAC Ediciones, c2024. - 308 p. : il. ; 28 cm

ISBN 9788412456714

ISBN 8412456718

1. Annual, Desastre de, 1921

2. España - Historia - Guerra de África, 1909-1927

3. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3520/10

[19.](#) Ariño, Enrique

Restos romanos en el subsuelo de la Seo del Salvador (Zaragoza), 1980-1986 / Enrique Ariño, Angel Peropadre y Juan A. Souto. - Zaragoza : Instituto Fernando el Católico (C.S.I.C.), 1989-1990

En: Caesaraugusta, 66-67 (1989-90) pp. 143-157

1. Restos arqueológicos - Zaragoza

I. Souto, Juan A.

II. Peropadre, Angel.

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70306 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[20.](#) Avempace

El "Kitāb al-taǧribatayn" de Ibn Bāǧǧa y Sufyān al-Andalusī : reconstrucción de la obra a través de las citas de Ibn al-Bayṭār en su "Kitāb al-ǧāmi'" / introducción, edición, traducción, estudio e índices de Ana M^a Cabo-González. - 279, 88 páginas ; 24 cm. - (Estudios árabes e islámicos Fuentes y monografías; 1)

Fuentes y bibliografía. Índices. - Introducción 14 -- Preliminares 15 -- Los autores 17 -- La obra 19 -- Los manuscritos 20 -- Método de la edición y de la traducción 22 --

Presentación del estudio 23 -- El círculo científico de Ibn Bāğğā y Sufyān al-Andalusī y las posibles fuentes del Kitāb al-tağribatayn 26 -- Traducción 30 -- Estudio 110 -- Conclusiones 238 -- Fuentes y bibliografía 242 -- Índices 250 -- Índice de transliteraciones árabes 251 -- Índice de nombres vulgares 261 -- Índice de nombres científicos 272 -- Našr 5 -- Fihris ‘arabī 77. - "La publicación que aquí se presenta es el resultado de la reconstrucción del "Kitāb al-tağribatayn" de Ibn Bāğğā y Sufyān al-Andalusī a través de las citas que, sobre dicha obra, han sido encontradas y recopiladas en el "Kitāb al-ğāmi" de Ibn al-Bayṭār; trabajo de recuperación que ha sido realizado partiendo de la lectura de los manuscritos 839 y 840 del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial y del CXXV 1, 2 y 3 de la Colección Gayangos. La obra, de la que no se conserva copia manuscrita alguna, debió de consistir en la compilación, exposición y estudio de un buen número de alimentos y medicamentos, y ya por el propio título puede concluirse que el propósito de los autores a la hora de redactarla era el de completar ciertas carencias informativas y corregir los errores detectados en el "Kitāb al-adwiya al-mufrada" de Ibn Wāfid, basándose en la experiencia acumulada por ambos. En la revisión llevada a cabo en los manuscritos mencionados, han sido encontrados un total de ciento setenta y dos fármacos, a los que debemos sumar otros veintiséis encabezados por los nombres de los autores y que han sido añadidos al final de la reconstrucción aquí presentada; por tanto, el total de drogas estudiadas es de ciento noventa. En resumen, este trabajo aborda la biografía de los autores, el estudio y la reconstrucción de la obra, la edición árabe de los textos recopilados, su traducción al español y un análisis crítico y comparativo de los simples descritos." (proporcionado por el editor)

ISBN 9788400112905

ISBN 8400112903

ISBN 9788400112912

1. Ibn Wāfid, ‘Abd al-Raḥmān b. Muḥammad - (1008-1075)

2. Medicina árabe - Historia

3. Medicina árabe - Obras anteriores a 1800

I. Abū I Ḥasan Sufyān al-Andalusī (m. 1143) autor.

II. Avempace (m. 1139) Kitāb al-Tağribatayn ‘alà Adwiyat Ibn Wāfid Español.

III. Abū I-Ḥasan Sufyān al-Andalusī (m. 1143) Kitāb al-Tağribatayn ‘alà Adwiyat Ibn Wāfid Español.

IV. Versión ampliada de (obra): Ibn Wāfid, ‘Abd al-Raḥmān b. Muḥammad (1008-1075) Kitāb al-Adwiya al-mufrada.

V. Ibn al-Bayṭār, ‘Abd Allāh b. Aḥmad m. 1248 Kitāb al-Ŷāmi’ li-mufradāt al-adwiya wa-l-agḍiya.

VI. Cabo González, Ana María prologuista editora literaria traductora.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70434

[21](#). Balanche, Fabrice 1969-

Atlas of the near east State formation and the Arab-Israeli Conflict, 1918-2010 by Fabrice Balanche. - 138 Seiten Illustrationen, Karten, farbige Diagramme

ISBN 9789004344297

ISBN 9004344292

ISBN 9789004345188

ISBN 9004345183

1. Conflicto árabe-israeli - Atlas
2. Conflicto árabe-israeli - Historia

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70427

22. Baroud, Ramzy

These chains will be broken : Palestinian stories of struggle and defiance in Israeli prisons / Ramzy Baroud ; foreword, Khalida Jarrar ; afterword, Richard Falk. - Atlanta, GA : Clarity Press, [2020]. - xv, 181 p. : il., ma. ; 23 cm

"Cientos de miles de palestinos han vivido la experiencia de la vida en las cárceles de Israel desde 1967, como muchos otros en décadas anteriores durante el curso de la actual ocupación militar israelí. Sin embargo, rara vez la historia de sus experiencias en las cárceles israelíes ha sido contada por los propios prisioneros... Este libro permite al lector acceder a la realidad del encarcelamiento palestino tal como la cuentan los propios prisioneros palestinos: historias de sufrimiento atroz y determinación para recuperar su libertad". - Amazon.com. - Hanan is "Tenderness" p. 11 / Wafa Ibrahim Samir al-Bis -- Ghadeer p. 19 / Mohammad al-Deirawi -- My Broken Leg: My Soaring Spirit p. 27 / Dareen Tatour -- For My Little Brother p. 37 / Jalal Lutfi Saqr -- Avenging Sabra and Shatila p. 45 / Kifah Sobhi 'Afifi -- Me and Islam p. 55 / Mohammad Mohammad Abu Hasira -- The Girl Who Did Nothing p. 63 / Dima Ismail al-Wawi -- Decoding the World Outside p. 71 / Hilal Mohammad Jaradat -- Love Behind Bars p. 79 / Nael al-Barghouti and Iman Nafi' -- Humanitarian Hero p. 87 / Mohammed Khalil al-Halabi -- The Cohort of Defiance p. 95 / Khalida Jarrar -- "I Cannot Lose My Husband" p. 105 / Mohammad Adeeb al-Qiq -- "They Held a Funeral for Me" p. 115 / Azmi Ahmad Mansour -- The Boy from Haris p. 121 / Ali Yasin Shamlawi -- The "Bosta" Is An Iron Cage p. 127 / Khadija Ahmad Ibrahim Khweis -- Last Words p. 133 / Fouad Qasim al-Razim -- Miraculous Birth p. 139 / Rafat Salah Mi 'rif - - Mohammad's Watch p. 145 / Bilal Khaled al-Tammam -- "No Pain Like Mine" p. 155 / Israa 'Riyad Ja 'abis -- "I See You in My Heart" p. 163 / Faris Baroud

ISBN 1949762092

ISBN 9781949762099

ISBN 9781949762105

1. Conflicto árabe-israelí
2. Palestinos - Territorios ocupados - Biografías
3. Prisioneros de guerra
4. Conflicto arabo-israelí

I. Jarrar, Khalida, epr.

II. Falk, Richard, epr.

III. Ğarrār, Ḥalidah, epr.

327.5 (569.4) : 81

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-769 -- Donación

Casa Árabe (2017)

[23.](#) Baydabā

Kalīlah wa Dimnah : Waḍa‘ahu , Baydabā ; Wa naqalahu min al-fahlawiyah , ‘Abd Allah ibn al-Muqaffa‘ ; ‘anā bi-ḍabṭihi wa tashkīlihi shaklan kāmilan wa tafsīr , mushkilihi wa waṣfi mā fihi min al-ḥayawān wa al-ṭayr , Muḥammad Nā’il al-Marṣafī. - T. 4. - Miṣr : Al-maktabah al-tujāriyah al-kubrā , 1934. - 431 p. : il. ; 20 cm

Incluye más de 100 ilustraciones. - Kalila y Dimna es un libro que incluye una colección de cuentos. Fue traducido por Abd Allah ibn al-Muqaffa‘ del pahlavi al árabe en la era abasí, concretamente en el siglo VIII, y lo formuló en su propio estilo literario, adaptándolo del libro original. Muchos investigadores coinciden en que el libro tiene orígenes indios, y luego fue traducido al idioma pahlavi a principios del siglo VI por orden de Cosroes I

1. Literatura india

2. Traducción al árabe

I. Ibn al-Muqaffa‘ , Abd Allah trad.

II. Al-Marṣafī, Muḥammad Nā’il ed. lit.

821.411.21-93.09

82.03

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70320 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[24.](#) Bin ‘Īsā, Faṭḥī

Mā warā’ al-ḥijāb : jadalīyat al-dīn wa-al-siyāsah / Faṭḥī Mukhtār Bin ‘Īsā. - al-Ṭab‘ah al-ūlá. - Banghāzī : Maktabat al-Kawn, 2023. - 199 p. ; 24 cm

El libro se trata de entrevistas intelectuales, hechas por el autor, con algunos líderes del Islam sunita y el Islam chií, el cristianismo y el secularismo, así como otras entrevistas con diplomáticos veteranos y dos figuras islámicas, cada una de ellas tenía un peso intelectual y religioso, y que eran, en el momento de la entrevista, elementos influyentes en la actualidad de aquel momento

ISBN 9789959121875

ISBN 9959121879

1. Religión y política - Oriente próximo

2. Religión y política - Países árabes

3. Religión y política - Irán

4. Chiísmo

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-743 -- Donación Casa Árabe (2017)

[25.](#) Bīnālī al-shāriqah lil-funūn al-tashkīliyah 12 2015

Sharjah Biennial 12 : the past, the present, the possible : guidebook = Bīnālī al-shāriqah 12 : al-māḍī al-ḥāḍir, al-mumkin : al-dalīl. - Sharjah : Sharjah Art Foundation, [2015]. - 173 p. : il. ; 22 cm

Publicado para acompañar la 12ª Bienal de Sharjah, celebrada del 5 de marzo al 5 de junio de 2015, Sharjah, EAU. - Textos paralelos en árabe e inglés

1. Fotografías

2. Emiratos Árabes Unidos - Historia

3. Exposiciones

I. Sharjah Art Foundation.

77

94 (536.2)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-770 -- Donación Casa Árabe (2017)

[26.](#) Brūnīr, Jīrald

Al-khaṭar al-sūsyūlūjī : Fī naqd khiṭāb al-ḥatmiyah al-ijtimā'iyah / Jīrald Brūnīr, ĩtīn Jiyān ; tarjamahu wa qadam lahu Ḥasan Aḥjīj. - Al-dār al-bayḍā' : Mu'asast al-malik 'Abd al-'Azīz Āl Su'ūd lil-dirāsāt wa-al-'ulūm al-'insāniyah, 2019. - 256 p. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas (p. 237-248) y un glosario árabe-francés

ISBN 9789954966761

ISBN 9954966765

1. Sociología

I. Jiyān, ĩtīn

II. Aḥjīj, Ḥasan trad.

III. Brūnīr, Ĝīrald

IV. Ĝiyān, ĩtīn

V. Aḥjīĝ, Ḥasan trad.

316.4

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-775 -- Donación Casa Árabe (2017)

[27.](#) Buildin de-radicalization coalitions / Edited by Lasse Lindekilde, Georges Fahmi. - El

Cairo : Centre For Political & Strategic Studies, 2011. - 146 p. ; 20 cm

ISBN 9772274140

ISBN 9789772274147

1. Terrorismo - Oriente Próximo

2. Terrorismo - Medidas de Seguridad

3. Terrorismo - Prevención

4. Terrorismo - Aspectos religiosos - Islamismo

5. Jihad

I. Lindekilde, Lasse, ed. lit.

II. Fahmi, Georges, ed. lit.

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-732 -- Donación Casa Árabe (2017)

[28.](#) Cánovas Alcaraz, Andrés

Un paseo por Villa Adriana / Andrés Cánovas. - 57 p. : maps ; 22 cm. - (Cuadernos romanos ; 2)

ISBN 9788494856044

ISBN 8494856049

ISBN 849485603

ISBN 978849485603

1. Arquitectura Romana

2. Ciudades - Europa

728.84(450.621 Tívoli)

72.032(37)

728.84

Ubicación: BSL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-736 -- Donación Casa Árabe (2017)

[29.](#) Cartas como películas = Letters as films / un proyecto de = a project by Garbiñe Ortega. - 244 pages : illustrations (some color) ; 24 cm

Includes bibliographical references. - Foreword = Presentación -- Max Goldberg to Garbiñe Ortega -- Cartas = Letters. Jorge Honik to Claudio Caldini -- Margaret Tait to Ute Aurand -- Apichatpong Weerasethakul to Luis Ospina -- Hernando Guerrero to Luis Ospina -- Jean-Luc Godard to Nicole Brenez -- Richard Leacock to Monica Flaherty -- Robert Bresson to Fernando Trueba -- Nathaniel Dorsky to George Kuchar -- Mike Kuchar to Marie Losier -- Ute Aurand to Alex Pirie -- Harun Farocki to Christian Bau -- Jim Jarmusch to Harun Farocki -- J. M. Straub/Danièle Huillet to Peter Nestler -- Christian Petzold to Alexander Horwath -- James Benning to Alexander Horwath -- Carolee Schneemann to Stan Brakhage -- Chick Strand to Barbara Hammer -- Barbara Hammer to Eric Strand -- Gunvor Nelson to Lynne Sachs -- Robert Breer to Helga Fanderl -- Robert Frank to Bill Brand -- Robert Smithson to Nancy Holt -- Ben Rivers to Ben Russell -- James Benning/Richard Linklater to Gabe Klinger -- Isaki Lacuesta to José Luis Guerín -- Marcel Hanoun/Nicole Brenez to Jorge Tur -- Andrés Di Tella to Edgardo Cozarinsky -- Tsai Ming-liang to João Pedro Rodrigues -- Nazli Dinçel to Oona Mosna -- Robert Beavers to Oona Mosna -- Lech Kowalski to Nicole Brenez -- Jem Cohen to Jessica Sarah Rinland -- Jonas Mekas to Stan Brakhage -- Norman McLaren to all animators -- Las cartas que no fueron también son = The letters that weren't are too. Mariano Llinás to Jean Vigo -- Ana Vaz to Maya Deren/Jean Epstein -- Rabih Mroué to Joana Hadjithomas/Khalil Joreige -- Jodie Mack to Ralph Steiner -- Luis López Carrasco to Frederick Wiseman -- Deborah Stratman to Erich von Stroheim. - Fascinating letters and ephemera from experimental filmmakers such as Maya Deren, Nathaniel Dorsky, Jim Jarmusch, Harun Farocki, Jean Vigo and more. More than 50 postcards, manuscripts, typewritten letters and even emails are presented alongside stills, drawings and storyboards to create a stunning epistolary archive many years in the making. Curator and Punto de Vista International Documentary Film Festival director Garbiñe Ortega has compiled these materials in an effort to "create echoes and reverberations between materials which, as in a film, thanks to the editing, take on another meaning beyond their specific content." The volume includes correspondence exchanged among filmmakers Jodie Mack, Jonas Mekas, Stan Brakhage, Jorge Honik, Claudio Caldini, Lech Kowalski, Nicole Brenez, Marcel Hanoun,

Nathaniel Dorsky, George Kuchar, Nazli Dinçel, Norman McLaren, Maya Deren, Jean Vigo, Richard Leacock, Monica Flaherty, Richard Linklater, Gabe Kingler, Robert Breer, Robert Smithson, Nancy Holt, Fernando Trueba, Jean-Marie Straub, Jim Jarmusch, Hanun Farocki, Robert Frank, Fred Wiseman, Margaret Tait, Ute Aurand, Terrence Malick, Lynne Sachs and Gunvor Nelson.--Artbook.com. - Texts in Spanish, English and Basque

ISBN 8417769765

ISBN 9788417769765

ISBN 9788409275069

ISBN 8409275066

I. Ortega, Garbiñe, author, compiler.

[30.](#) Cervera Frás, María José

Los talismanes árabes de Tortoles / María José Cervera Frás. - [Tarazona (Zaragoza) : Centro de Estudios Turiasonenses, Institución "Fernando el Católico", C.S.I.C., 1987]. - P. 225-274 ; 23 cm

Separata de: Turiaso: Revista del Centro de Estudios Turiasonenses, n.7 (1987)

1. Manuscritos árabes

2. Corán

3. Magia

4. Moriscos - Zaragoza

28-768(460)-051

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70271 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[31.](#) Commins, David Dean

The Gulf States : a modern history / David Commins. - xiii, 318 p. : ilustraciones, mapas ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas: p. 301-307 e índice. - List of illustrations -- Note on naming the gulf -- Maps by Kerstin Martin and James Ciarrocca -- Acknowledgments -- 1: Introduction to the Gulf -- 2: Historical patterns to 1500 -- 3: Muslim and European empires, 1500-1720 -- 4: Era of political turbulence, 1720-1820 -- 5: Era of British supremacy, 1820-1920 -- 6: Formation of modern states, 1920-56 -- 7: Gulf in the era of Arab nationalism, 1956-71 -- 8: Affluence, revolution and war, 1971-91 -- 9: Years of deepening American intervention -- Conclusion -- Notes -- Bibliography -- Index

ISBN 9781848852785

ISBN 1848852789

1. Política - Países árabes

2. Historia contemporánea - S.XX

3. Geopolítica - Países árabes

4. Europa - Relaciones - Países árabes

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-734 -- Donación

Casa Árabe (2017)

[32.](#) Congreso Internacional de la Asociación Marroquí de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos. Actas (2º 2022 Casablanca)
Marruecos e Iberoamérica : Patrimonio común, imaginarios y experiencias cruzadas : Actas del II Congreso Internacional de la Asociación Marroquí de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, (Casablanca, 26, 27 y 28 de mayo de 2022) / Coordinación, Hassan Boutakka , Mohamed Abrighach. - 1ª ed. - Coquimbo : Centro Cultural Mohammed VI para el Diálogo de las Civilizaciones, 2024. - 418, 39 p. ; 23 cm
Incluye textos en español, árabe, portugués y francés
ISBN 9789568888817
ISBN 9568888810

1. Historia
2. Traducción
3. Marruecos - Relaciones exteriores
4. Marruecos en la literatura española
5. Iberoamérica

I. Boutakka, Hassan dir.

II. Abrighach, Mohamed, dir.

9:016 (05)

82.03

327 (64) (091)

008 (64) (0:82)

910.4 (8) "16"

Ubicación: BISL - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70423 -- Donación de Mohamed Abrighach

[33.](#) Corriente, Federico 1940-2020
Los arabismos del léxico hispánico primitivo / Federico Corriente. - [Madrid : Instituto de Filología, 2004]. - P. [67]-93 ; 23 cm
Separata de: Revista de Filología Española, tomo 84 fasc. 1 (2004)

1. Arabismos - España
2. Lexicografía - España
3. Lengua española - Influencia árabe

81'374

Ubicación: BISL - Monografts.-Consulta en sala; Signatura: 4-70277 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[34.](#) Corriente, Federico 1940-2020
El humor en Alandalús : el caso del cejel / Federico Corriente. - [La Laguna : Secretariado de Publicaciones, Universidad de La Laguna, 2004]. - P. 9-16 ; 24 cm
Bibliografía: p. 16. - Separata de: Cuadernos del CEMYR, n. 12 (dic. 2004)

1. Humor - Islam

2. Poesía andalusí - Historia y Crítica

821.411.21(460=.21)-1.09

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70280 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[35.](#) Corriente, Federico 1940-2020

Marginalia on Dozy's supplémet / by Federico Corriente. - [Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 1995]. - P. [23]-50 ; 24 cm

Bibliografía: p. 48-50. - Separata de: Zeitschrift für arabische Linguistik = Journal of Arabic linguistics = Journal de linguistique arabe, n. 29 (1995)

1. Lengua árabe hablada

811.411.21'06

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70316 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[36.](#) Corriente, Federico 1940-2020

Nuevos arabismos en el vocabulario del noroeste murciano / Federico Corriente. - [Madrid : Instituto de Filología, 2005]. - P. [225]-244 ; 24 cm

Separata de: Revista de Filología Española, tomo 85 fasc. 2 (Jul.-Dic. 2005)

1. Arabismo - Murcia

2. Dialectología - Murcia

3. Lenguas romances (Península Ibérica) - Arabismos

811.13'374.4

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70276 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[37.](#) Corriente, Federico 1940-2020

Revisión histórica de la poesía estrófica andalusí / Federico Corriente. - [Granada : Universidad de Granada, 2008]. - P. [471]-483 ; 24 cm

Separata de: Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección árabe-Islam, n. 57 (2008)

1. Poetas andalusíes

2. Poesía árabe

821.411.21(460=411.21)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70307 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[38.](#) Dilmun discovered : the early years of archaeology in Bahrain / edited with introductory text by Michael Rice. - [Manama] : Dept. of Antiquities and Meseums, State of Bahrain ; London ; New York : Longman, 1984. - 206 p. : il. ; 31 cm
Incluye referencias bibliográficas

ISBN 0582783836

ISBN 9780582783836

1. Arqueología - Bahrein
2. Bahrein - Restos arqueológicos

I. Rice, Michael, 1928-2013.

930(536.5)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3516/10 -- Donación de Gabriel Alou

[39.](#) Dūbrīh, Būdwan

Al-sharī'ah : min al-maṣādir ilā al-mumārasah , mafhūm muta'adid / Būdwan Dūbrīh ; tarjamahu Muḥammad Al-Ḥāj Sālim , qadamahu 'Abduh Al-Fīlālī Al-Anṣārī , rāja' al-tarjamah Al-Ḥusayn Saḥbān. - Al-dār al-bayḍā' : Mu'asast al-malik 'Abd al-'Azīz Āl Su'ūd lil-dirāsāt wa-al-'ulūm al-'insāniyah, 2019. - 262 p. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas hechas por el traductor (p. 259-262)

ISBN 9789954966754

ISBN 9954966757

1. Sari'a - Historia
- I. Sālim, Muḥammad Al-Ḥāj trad.
- II. Al-Anṣārī, 'Abduh Al-Fīlālī ~ pr.
- III. Saḥbān, Al-Ḥusayn ed. lit.
- IV. Sālim, Muḥammad Al-Ḥāj trad.

384.97 (091)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-776 -- Donación Casa Árabe (2017)

[40.](#) Dūyghar, 'Alī 'Abd Allāh

Qaḍāyā al-tharwah wa-al-'amal wa-al-bīrūqrāṭīyah : Ḥālāt dirāsiyah tārikhiyah min al-Baḥrīn wa-al-'Irāq / 'Alī 'Abd Allāh Dūyghar. - Al-ṭab'ah al-'ulā. - Bayrūt : Dār al-'wdah, 2015. - 190 p. ; 21 cm

Incluye y referencias bibliográficas (p. 179-180) y un anexo que tiene una breve biografía sobre el autor, escrita por Rīm Khalīfah (p. 181-188). - El libro contiene varios estudios que analizan el impacto de las perlas y el petróleo en el trabajo, el capital extranjero y el crecimiento de la población, además de un análisis de la administración pública en Bahreín

ISBN 9789953593869

ISBN 9953593868

1. Economía
2. Petróleo - Bahreín
3. Petróleo - Iraq
4. Bahreín - Situación económica
5. Iraq - Situación económica

I. Dūygar, ʿAlī ʿAbd Allāh

33 (031)

32 (536.5)

338.1 (567)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-773 -- Donación Casa Árabe (2017)

[41.](#) Feodorov, Ioana

A new standard in arabic manuscript cataloguing / Ioana Feodorov. - [Bucarest : Editura Academiei Republicii Socialiste România, 2006]. - P. [207]-223 ; 24 cm

Separata de: Revue des études Sud-est européennes, tomo 44 n. 1-4 (2006)

1. Manuscritos árabes - Catalogación

091=411.21

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70275 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[42.](#) Feodorov, Ioana

Circumstances of a Special Relationship : Christian Arabs and Romanians During the 16th- 18th Centuries / Ioana Feodorov. - [Tripoli : L'Université, 2007]. - P. [95]-111 : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 107-109. - Separata de: Chronos: revue d'histoire de l'Université de Balamand, n. 16 (2007)

1. Árabes - Historia - S. XVI-XVIII

2. Cristianos - Historia - S. XVI-XVIII

3. Cristianismo y otras religiones - Islamismo

(=411.21)

27-722.7

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70274 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[43.](#) Francisco Javier, 1506-1553 La ruta de Oriente : The Route to the Orient : La Route de l'Orient oncepción del programa, selección de textos y músicas y adaptaciones musicales, Jordi Savall ; dramaturgia, presentación y selección de textos Manuel Forcano. - ix, 275 páginas ilustraciones, fotografías a color 20 cm 2 CD-ROM. - (Raices & memoria 7)

Intérpretes: Montserrat Figueras, Hespèrion XXI, La Capella Reial de Catalunya, Jordi Savall, director. Grabaciones realizadas en la Colegiata de Cardona en 2006 y 2007, y en la Abadía de Fontfroide en 2007. - CD 1 Alba & Rotundellus / Anónimo. -- Villancico `Virgen Bendita / Pedro de Escobar. -- Consort XXI / Anónimo. -- Villancico Francia, cuenta tu ganancia / Joanes Ponce. -- Paduana del Re / Anónimo. -- Villancico Dios te salve, Cruz preciosa / Anónimo. -- Puzzle-canon I / John Lloyd. -- O Welt, Ich muss dich Lassen / Heinrich Isaac. -- Pavana La Battaglia / Anónimo. -- Benedic anima mea / Claude

Sermisy. -- O gloriosa Domina. Himno XX / Venegas de Henestrosa. -- Diferencia I / Luys de Narvaez. -- In nomine Seldom sene / Christopher Tye. -- Villancico Adoramus te Señor / Anónimo. -- Benedictus / Heinrich Isaac. -- Saltarello / Anónimo. -- Sanctus de la Misa Mille regrets / Cristóbal de Morales. -- Villancico Pues que tu, Reyna del Cielo / Juan del Encina. -- Percusiones de frica. -- Impresiones. -- Villancico Señora del Mundo / Anónimo. -- O Gloriosa Domina I-IV (gregoriano). -- Raga sobre O Gloriosa Domina. -- CD 2 Shino no netori. Invitorium Regem cui / Cristóbal de Morales. -- Honnji. O Gloriosa Domina (Oratio christianorum oculorum). -- Reibo. Adoramus te Domine / Francisco de la Torre. -- Señora del Mundo (improvisación). -- Improvisación. -- O Gloriosa Domina Diferencia I. In secundo nocturno 'Ne Recorderis / Cristóbal de Morales. -- Fantasía (marcha instrumental). -- Rangyoku. Ave María (pentatónica) / Anónimo. - La Europa del Humanismo. -- Nacimiento e infancia de Francisco Javier. -- Juventud de Francisco Javier. -- Estudios en la Universidad de París. -- Italia y La fundación de la Compañía de Jesús. -- De Lisboa hacia África e la India. -- Llegada a Japón. -- Un nuevo mundo cultural. Llegada a Japón. -- Hacia las puertas cerradas de China. - Textos en español, inglés, francés, alemán y catalán
ISBN 7619986398563

1. Historia

2. Oriente Próximo - Cultura

3. Música

I. Figueras, Montserrat 1942-2011 interprete.

II. Forcano, Manuel 1968- editor.

III. Savall, Jordi 1941- director.

IV. Hespèrion XXI (Grupo musical)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-720 -- Donación Casa Árabe (2017)

[44](#). Freidenreich, David M., 1977-

Jewish Muslims : how Christians imagined Islam as the enemy / David M. Freidenreich. - 301 pages ; 24 cm

Freidenreich, David M., 1977-. - Fecha tomada del cop. - Includes bibliographical references and index. - Introduction : Jewish Muslims? -- Biblical Muslims -- Judaizing Muslims -- Anti-Christian Muslims -- Afterword : Rhetoric about Muslims and Jews today. - "Uncovering the hidden history of Islamophobia and its surprising connections to the long-standing hatred of Jews. Hatred of Jews and hatred of Muslims have been intertwined in Christian thought since the rise of Islam. In Jewish Muslims, David M. Freidenreich explores the history of this complex, perplexing, and emotionally fraught phenomenon. He makes the compelling case that, then and now, hate-mongers target 'them' in an effort to define 'us.' Analyzing anti-Muslim sentiment in texts and images produced across Europe and the Middle East over a thousand years, the author shows how Christians intentionally distorted reality by alleging that Muslims are just like Jews. They did so not only to justify assaults against Muslims on theological grounds but also to motivate fellow believers to live as 'good' Christians. The disdain premodern polemicists expressed for Islam and Judaism was never really about these religions. They sought to promote their own visions

of Christianity--a dynamic that similarly animates portrayals of Muslims and Jews today"--

Provided by publisher

ISBN 9780520344716

ISBN 0520344715

ISBN 9780520975644

1. Islamismo y otras religiones - Cristianismo

2. Islamismo y otras religiones - Judaismo

26-67:27

28-67:27

27-67:26

26-67:28

28-67:26

27-67:28

27-67

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70435

[45.](#) Garib, Walter, 1933-

Historias que caben en un dedal / Walter Garib. - 2a. ed. - México : Eds. La Pluma del Ganso, 2004. - 88 p. ; 21 cm. - (Serie cuentos (Ediciones La Pluma del Ganso (México)))

ISBN 9697865121

ISBN 9789697865123

ISBN 9697865124

1. Narrativa

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-733 -- Donación Casa Árabe (2017)

[46.](#) Garib, Walter, 1933-

El viajero de la alfombra mágica / Walter Garib. - Santiago, Chile : Alkitab, 2008. - 320 p

ISBN 9789568660017

ISBN 9568660011

1. Narrativa - Palestina

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-739 -- Donación Casa Árabe (2017)

[47.](#) Gasparian, Djivan

Moon shines at night / Djivan Gasparian. - England, UK : All Saints Records, 1993. - 1 CD-Audio (42 min) + 1 folleto

Música instrumental. - 1. Lovely spring -- 2. Sayat nova -- 3. 7th December 1988 -- 4. Don't make me cry -- 5. You have to come back to me -- 6. Tonight -- 7. They took my love away -- 8. Moon shines at night -- 9. Apricot tree -- 10. Mother of mine

78(479.25)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-520 -- Donación de Manuel Figuerola Martín

[48.](#) Gilotte, Sophie

L'inscription d'époque omeyyade de la mosquée de "Las Paredes" (Logrosán, Cáceres, Espagne) / Sophie Gilote, Antonio González & Juan A. Souto. - [Paris : Editions Maisonneuve et Larose, 2000]. - P. [55]-64 ; 23 cm

Separata de: Archéologie islamique, n. 10 (2000)

1. Inscripciones árabes

2. Omeya - Historia

I. González, Antonio

II. Souto Lasala, Juan A. 1959-2011

003.332.5

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70268 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[49.](#) Gutiérrez Deza, María Isabel

Los opera sectilia de la provincia de Córdoba / M^a Isabel Gutiérrez Deza. - [Córdoba : Universidad de Córdoba, Área de Arqueología, 2002]. - P. 67-96 : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 94-96. - Separata de: Anales de Arqueología Cordobesa, n. 13-14 (2002-2003)

1. Arquitectura romana

2. Córdoba - Restos arqueológicos

3. Córdoba - Excavaciones arqueológicas

904:7.032(37)(460.351C)

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70313 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[50.](#) Gutiérrez Deza, María Isabel

El opus sectile de la villa de Santa Rosa, Córdoba / M^a Isabel Gutiérrez Deza. - [Córdoba : Universidad de Córdoba, Área de Arqueología, 2005]. - P. 55-64 : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 64. - Separata de: Anales de Arqueología Cordobesa, n. 16 (2005)

1. Arquitectura romana

2. Córdoba - Restos arqueológicos

3. Córdoba - Excavaciones arqueológicas

904:7.032(37)(460.351C)

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70312 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[51.](#) Hijrat al-lughāt : Qirā'ah fī namūdhaj al-'ilāqah bayna al-'arabiyah wa al-isbāniyah / l'dād 'Alī Al-'āmirī. - T. 1. - Al-Shārqah : hay'it al-Shārqah lil-kitāb 2024. - 155 p. ; 21 cm
Tercer Simposio Internacional de la revista (Al-nāshir al-isbū'ī), Feria Internacional del Libro de Sharjah, 2024. - El libro arroja luz sobre el período que formó al-Ándalus, corazón de esta interacción, donde la lengua árabe se mezcló con la española, lo que dio lugar a la formación de relaciones lingüísticas y culturales que afectaron a ambas partes. La migración de lenguas muestra cómo la superposición lingüística no fue sólo un efecto superficial, sino más bien un proceso de "migración" mutua de significados y palabras, a medida que las palabras árabes pasaron al español, y el español también influyó en los dialectos árabes locales. El libro incluye siete artículos académicos que abordan diversos temas relacionados con la superposición entre los dos idiomas. Cada investigación tiene su propio estilo y alcance específico, lo que hace que el libro sea rico y multidimensional

1. Lengua árabe
2. Lengua española - Arabismos
3. Lengua española - Traducción - Árabe
4. Manuscritos árabes
5. Al-Ándalus - Historia

I. Al-'āmirī, 'Alī ed. lit.

II. Şāliḥ, Wālīd

811.411.21'367.632

811.134.2'373.45

811.134.2 (075.3)

091 (=411.21) (66 / 67)

94 (460=411.21)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70384

[52.](#) Ibn al-Qūṭiyah, Abū Bakr Muḥammad ibn 'Umar

Tārīkh iftitāḥ al-Andalus / Abū Bakr Muḥammad ibn 'Umar Ibn al-Qūṭiyah ; Ḥaqqāqqahu wa qaddam lahu wa waḍa'a fahārisahu Ibrāhīm al-Abyārī. - T.1. - Bayrūt : Dār al-kitāb al-libnānī 1982. - 158 p. ; 25 cm

Al final del libro, (p. 131,158), hay glosarios de los nombres propios, países, tribus y naciones, poetas y bibliografías mencionadas en el libro. - Se considera una de las fuentes andalusíes más antiguas y trata de la entrada de los árabes en la península Ibérica hasta el reinado del príncipe Abd Allāh ibn Muḥammad. Sin embargo, la narración se extiende hasta el comienzo del reinado del príncipe de los creyentes, Abd al-Raḥmān al-Nāṣir, octavo gobernante del estado omeya en Andalucía y el primero de los omeyas en ser llamado califa, mientras que sus predecesores se contentaron con el título de príncipe

1. Al-Ándalus - Historia

I. Al-Ibiārī, Ibrāhīm, ed. lit.

94 (460=411.21)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70328 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[53.](#) Ibn Galib, Muhammad b. Ayyub

Una descripción de España de Ibn Galib / [traducción de] Joaquín Vallvé Bermejo. - [S.l.] : [s.n.], [1975]. - P. [369]-384 ; 25 cm. - (Anuario de Filología ; 1)
Separata de : Anuario de Filología.- Vol. 1 (1975), p. 369-384

1. Ibn Galib, Muhammad b. Ayyub - Homenajes

2. Andalus - Descripción

3. Andalus - Fuentes documentales

I. Vallvé Bermejo, Joaquín, trad.

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70273 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[54.](#) kārduzū, Firnāndū Inrīkī

Al-taba`iyah wa al-taṭwur fī amīrkā al-lātīneyah Firnāndū Inrīkī kārduzū wa Inzū Fālītū. - Sān bawlū : Al-ghurfah al-tujariyah al-`arabiyah al-barāziliyah, 2010. - 198 p. ; 20 cm

1. América Latina - Política y Gobierno

2. Sociedad

3. Economía

I. Fālītū, Inzū au

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-767 -- Donación Casa Árabe (2017)

[55.](#) Khallāf, Muḥammad `Abd al-Wahāb

Qurṭubah al-islāmiyah : fī al-qarn al-ḥādī `ashar al-mīlādī - al-khāmis al-hijrī , al-ḥayāt al-iqtisādiyah wa al-ijtimā`iyah Muḥammad Abd al-Wahāb Kallāf. - [T.2?]. - Tūnis : Al-Dār al-tūnisīyah lil-nashr , 1984. - 327 p. ; 23 cm

1. Córdoba - Historia

2. Al-Ándalus - Córdoba

I. Makkī, Maḥmūd `Alī ed. lit.

II. Ḥallāf, Muḥammad `Abd al-Wahāb

94 (460.315C.)

35 ((460).71.55 "07/14")

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70323 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[56.](#) Knights, Michael

The race for Mukalla Michael Knights. - 1a. ed. - Londres : Profile Editions 2024. - 300 p. : il. ; 24 cm

Incluye un índice general que, a la vez, contiene las fuentes de las ilustraciones en letras itálicas (p. 281-298). - Esta obra ofrece un análisis estratégico detallado sobre cómo las fuerzas yemeníes, con el respaldo de los Emiratos Árabes Unidos, lograron retomar la ciudad yemení (Mukalla) de al-Qaeda en 2016. Combinando historia militar con perspectivas políticas, el autor examina el impacto de esta operación en la lucha contra el terrorismo

ISBN 9781805221517

ISBN 1805221515

1. Países del Golfo Pérsico
2. Guerra
3. Terrorismo islámico
4. Yemen
5. Historia

(100 - 772)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70386

[57.](#) Llorach, Enric

En el filo de la navaja : arte, arquitectura y anacronismo / Enric Llorach. - Madrid :

Ediciones Asimétricas, [2016]. - 137 p. : il. ; 20 cm

Incluye referencias bibliográficas (páginas 134-137)

ISBN 9788494565632

ISBN 849456563X

1. Arquitectura
2. Arte

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-731 -- Donación Casa Árabe (2017)

[58.](#) Madānāt, 'Adnān

Taḥawwulāt al-sīnimā al-'arabīyah al-mu'āṣirah : qaḍāyā wa aflām / 'Adnān Madānāt. - Al-ṭab'ah al-ūlā. - Dimashq : Dār Kan'ān, 2004. - 270 p. ; 22 cm

1. Cine árabe
2. Cine - Países árabes - Historia

I. Qays al-Zabīdī epr.

791,43 (5/6=411.21)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-772 -- Donación Casa Árabe (2017)

[59.](#) Madīnat al-qaṣr al-kabīr : Al-dhākīrah wa al-ḥāḍir, 1998

Madīnat al-qaṣr al-kabīr : Al-dhākīrah wa al-ḥāḍir , A'māl al-nadwah al-munnazamah min 1 ilā 3 abrīl 1998 / tansīq wa taqdīm Muḥammad al-Maghrāwī. - Ṭ. 1. - Salā : Majmū'at al-dirāsāt wa al-abḥāth ḥawl al-qaṣr al-kabīr 2000. - 250-41 p. : il. ; 24 cm

El libro incluye 13 artículos en árabe y dos en francés sobre la historia política, social y económica de la ciudad Al-qaṣr al-kabīr en Marruecos. - Textos en árabe y francés

ISBN 9954017569

ISBN 9789954017562

1. Marruecos - Historia

2. Ciudades - Marruecos

I. al-Maghrāwī, Muḥammad ed. lit.

II. al-Maḡrāwī, Muḥammad ed. lit.

94 (64)

914.602.7 (64) (084.12)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70324 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[60](#). The Maghrib in the Mashriq : knowledge, travel and identity / edited by Maribel Fierro and Mayte Penelas. - Berlin Boston : De Gruyter, 2021. - 560 p b il. ; 24 cm. - (Studies in the History and Culture of the Middle East ; 40)

ISBN 9783110712698

ISBN 3110712695

1. Cultura árabe

2. Magreg - Relaciones - Andalus

3. Magreg - Historia

I. Fierro Bello, María Isabel, ed. lit.

II. Penelas, María Teresa, ed. lit.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70432

[61](#). Malalana Ureña, Antonio 1961-

Visibilidad internacional de las revistas españolas de historia medieval / Antonio Malalana Ureña. - [Madrid : Ediciones Complutense, 2007]. - [455]-496 ; 24 cm

Separata de: En la España medieval, vol. 30 (2007)

1. Publicaciones periódicas - España

2. Historia medieval - Publicaciones periódicas

94(100)"04/14"(05)

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70269 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[62](#). Manzano Moreno, Eduardo,

The court of the caliphate of al-Andalus : four years in Umayyad Córdoba / Eduardo Manzano Moreno ; translation, Jeremy Roe. - xvii, 462 pages : illustrations (colour), maps ; 24 cm. - (Edinburgh studies in classical Islamic history and culture)

ISBN 9781399516129

ISBN 1399516124

1. Omeyas - Historia
2. Andalus - Historia - S.X-XI
3. Córdoba - Califato

I. Roe, Jeremy, traductor.

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70433

[63.](#) Martínez Núñez, María Antonia

Epigrafía árabe de Morón de la Frontera / M^a Antonia Martínez Núñez. - [Morón de la Frontera : Fundación Fernando Villalón, 2003]. - P. [13]-47 : il. ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Separata de: Actas de las V Jornadas de Temas Moronenses, 2003

1. Inscripciones árabes - Morón de la Frontera
2. Escritura árabe

930.2:003.071(460.353 Morón de la Frontera)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70315 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[64.](#) Massis, Diana, 1969-

Sábanas rojas / Diana Massis. - Santiago de Chile : Suma de Letras, 2005. - 167 p. ; 17 cm. - (Punto de lectura)

ISBN 9562393666

ISBN 9789562393669

1. Novela
2. Narrativa

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-729 -- Donación Casa Árabe (2017)

[65.](#) Matthiesen, Toby, 1984-

Sectarian gulf : Bahrain, Saudi Arabia, and the Arab Spring that wasn't / Toby Matthiesen. - 192 páginas : fotografías ; 20 cm

Oil, God, and pearls -- The great sectarian game -- Pearl roundabout -- Counter-revolution -- A Saudi achilles heel -- The orange movement -- Arab springs, Arab falls

ISBN 9780804785730

ISBN 0804785732

1. Política - Países árabes - S.XXI
2. Arabia Saudí - Política y Gobierno
3. Barein - Política y Gobierno
4. Revoluciones

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-719 -- Donación Casa Árabe (2017)

[66.](#) Mazzoli-Guintard, Christine

Fortificaciones urbanas sur la frontière "andalusí" : réalités et représentation des villes de la frontière á l'époque omeyyade / Christine Mazzoli-Guintard. - [Jaén : Diputación Provincial de Jaén, 2004]. - P. 487-503 ; 24 cm

Separata de: Funciones de la red castral fronteriza : homenaje a Don Juan Torres Fontes, 2004

1. Fortificaciones - Andalus
 2. Andalus - Fronteras y límites
- 725.182(460=411.21"07/14")

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70310 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[67.](#) The Meaning of the glorious Koran / an explanatory translation by Marmaduke

Pickthall, with an introducion by William Montgomery Watt. - London : David Campbell : Distributed by Random House, 1992. - xxiv, 693 p. : il. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 1857151054

ISBN 9781857151053

1. Corán
 2. Corán - Comentarios
- I. Pickthall, Marmaduke, 1875-1936.
II. Montgomery Watt, William pr.
- 297.18

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70346 -- Donación de
Gabriel Alou

[68.](#) Meditaciones sobre el presente : Ute Aurand, Helga Fanderl, Jeannette Muñoz,

Renate Sami Francisco Algarín Navarro [y otros nueve] ; Garbiñe Ortega, María Palacios Cruz (eds.). - Primera edición, primera impresión, marzo 2020 = Lehenengo argitalpena, lehenengo inprimaketa, martxoa 2020. - 190 páginas ilustraciones (blanco y negro y color) 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Textos en español, inglés y vasco

ISBN 9788409181193

ISBN 8409181193

1. Cine
- I. Algarín Navarro, Francisco autor
II. Ortega, Garbiñe director de la publicación
III. Palacios Cruz, María director de la publicación
- 791 Aurand, Ute
791 Fanderl, Helga
791 Muñoz, Jeannette
791 Sami, Renate

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-766 -- Donación Casa Árabe (2017)

[69.](#) Midād ; Al-maʿraḍ al-thālith li-jamāʿat al-khaṭ al-ʿarabī bi-al-qaṭīf

Midād : Al-maʿraḍ al-thālith li-jamāʿat al-khaṭ al-ʿarabī bi-al-qaṭīf. - Al-khubar : Maṭbaʿat shabakah al-sharqiyah bi-al-Khubar, [2007?]. - 59 p. : il. ; 23 cm

1. Caligrafía islámica - Exposiciones

I. Jamāʿat al-khaṭ al-ʿarabī bi-al-qaṭīf

003.077:061

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70321 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[70.](#) Middel Puch, Cristina de 1975-

Muchismo / Cristina de Middel. - Madrid : La Fábrica, 2016. - [180] p. : principalmente il. col. y n. ; 24 cm

Coordinación, Doménico Chiappe. Diseño gráfico, Xavier Fernández Fuentes asistido por Miquel Hervás Gómez. - Obra publicada con motivo de las exposiciones presentadas en Madrid del 1 de junio al 31 de julio de 2016. - La publicación reúne dos trabajos: en Muchismo, Cristina de Middel rebusca en su estudio y saca a la luz todas sus imágenes, tal y como ella las guarda, en un caos deslumbrante y colosal, para mostrarlas en la exposición homónima que tuvo lugar en junio en el Teatro Fernán Gómez de Madrid. Se trata de una exposición sui géneris de toda su obra, donde no hay comisario ni orden aparente, y que busca cuestionar el mercado del arte y sus reglas. La serie Antipodes, mostrada en otra exposición en La Fábrica (Madrid), está formada por imágenes tomadas en Nueva Zelanda en las que la autora trata de devolver la profundidad a la fotografía de paisaje utilizando espejos y recursos propios. - Texto en español e inglés

ISBN 9788416248629

ISBN 8416248621

1. Fotografías - Exposiciones

096:77Middel, Cristina de

77Middel, Cristina de

77

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-724 -- Donación Casa Árabe (2017)

[71.](#) Millán, Carlos

Guía turística de Zaragoza [Texto impreso] [textos, Carlos Millán ... et al.]. - 1a. ed. - Zaragoza Prames 2008. - 359 p il. color, mapas, planos 23 cm. - (Guías turísticas Prames)

Índice

ISBN 9788483212622

ISBN 8483212625

1. Turismo cultural
2. Zaragoza - Historia
3. Zaragoza - Monumentos - Restauración
4. Zaragoza - Restos arqueológicos

913(460.224 Z.)(036)

913(460.224)(036)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-749 -- Donación Casa Árabe (2017)

[72.](#) El monacato cristiano en la España musulmana / coordinación: José Ángel García Cortázar y Ramón Teja. - 1ª edición, diciembre 2023. - 241 páginas : ilustraciones en color ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9788417158477

ISBN 8417158472

1. Monasterios - España
2. Mozárabes
3. Cristianismo y otras religiones - Islámismo

I. García Cortázar, José Ángel, director

II. Teja, Ramón, director

28(460)

28:27

Ubicación: BISL - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70343

[73.](#) Montejo Córdoba, Alberto J

La Rauda del Alcázar de Córdoba / Alberto J. Montejo Córdoba. - [Córdoba : Universidad de Córdoba, 2006]. - P. 237-256 ; 24 cm

Separata de: Anales de arqueología cordobesa, n. 6 (2005)

1. Alcázar de Córdoba
2. Ritos y Ceremonias fúnebres - Andalus
3. Restos arqueológicos - Córdoba

393.9(460=411.21)"07/14"

Ubicación: BISL - Monografts.-Consulta en sala; Signatura: 4-70303 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[74.](#) Montoya, Mon 1947-

El nido de los mirlos : Segovia, 8 de febrero-19 de mayo de 2013 : Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente Mon Montoya ; [comisaria, María García Yelo ; texto, María García Yelo]. - Segovia Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente D.L. 2013. - 97 p principalmente il. color y n 21 cm

ISBN 9788493771928

ISBN 8493771929

1. Montoya, Mon - 1947- - Exposiciones

I. García Yelo, María

II. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente

75 Montoya, Mon (083.824)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-730 -- Donación Casa Árabe (2017)

[75.](#) Multaqá al-Kuwayt al-dawī li-al-funūn al-islāmiyah 3 ; Jināḥ al-khaṭ al-‘arabī wa al-zakhrafah ; al-ma‘raḍ al-‘ām

Multaqá al-Kuwayt al-dawī li-al-funūn al-islāmiyah 3 Jināḥ al-khaṭ al-‘arabī wa al-zakhrafah ; al-ma‘raḍ al-‘ām. - Al-Kuwayt : Markaz al-Kuwayt li-al-funūn al-islāmiyah 2008. - 91 p. : il. ; 25 cm

1. Caligrafía islámica - Exposiciones

I. Markaz al-Kuwayt li-al-funūn al-islāmiyah

003.077:061

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70322 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[76.](#) Naef, Silvia

Las artes en el Islam : entre prohibición y figuración / Silvia Naef. - [Ginebra : Departamento de Langues et Littératures Romanes, Universidad de Ginebra, 2007]. - P. 125-138 ; 21 cm

Separata de: Boletín hispánico helvético : historia, teorías, prácticas culturales, vol. 9 (primavera 2007)

1. Arte - Islam

2. Corán

28-23:27-23

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70292 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[77.](#) Nāyts, Māykil

Al-sibāq ilā Mukallā Ḥarb al-qaḍā’ ‘alā al-qā’idah Māykil Nāyts , tarjamat: Sāmīr Abū Hawāsh , murāja‘at: ‘Umar ‘Ulaymāt. - Ṭ, 1. - Abū Ḥabīb : Al-muḥadāh lil-ṭibā‘ah wa al-nashr 2024. - 303 p. : il. ; 24 cm

Incluye un índice de las fuentes de las ilustraciones (p. 302-303). - Esta obra ofrece un análisis estratégico detallado sobre cómo las fuerzas yemeníes, con el respaldo de los Emiratos Árabes Unidos, lograron retomar la ciudad yemení (Mukalla) de al-Qaeda en 2016. Combinando historia militar con perspectivas políticas, el autor examina el impacto de esta operación en la lucha contra el terrorismo

ISBN 9789948753674

ISBN 9948753674

1. Países del Golfo Pérsico
 2. Guerra
 3. Terrorismo islámico
 4. Yemen
 5. Historia
- I. Abū Hawāsh, Sāmir trad.
 - II. 'Ulaymāt, 'Umar ed. lit.
 - III. Abū Hawāš, Sāmir trad.

(100 - 772)

355.01

327.39 : 297

(533 / 534)

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70385

[78.](#) Nursi, Said, 1873-1960

Naturaleza : ¿causa o efecto? / Bediüzzaman Said Nursi ; traducido por Marta Caparrós Machuca. - Istanbul [Turquía] : Sözlür Nesriyat ve Sanayi, 2012. - 77 páginas ; 16 cm. - (Colección Risale-i Nur)

Texto en español y los versículos coránicos están escritos en árabe con traducción española. - Título original: Tabiat risalesi. - Risale i Nur es una colección de aproximadamente seis mil páginas tafsir (exégesis islámica) del Corán escrito por Said Nursi entre los años 1910 y 1950 -- Página web

ISBN 9789754323269

ISBN 9754323267

1. Naturaleza
 2. Naturalistas
 3. Filosofía islámica
- I. Caparrós, Marta traductora.

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: CAA-763 -- Donación Casa Árabe (2017)

[79.](#) Ortega, Garbiñe

Cartas como películas= Letters as films / Un proyecto de Garbiñe Ortega. - Madrid : La fábrica, 2021. - 244 p. : il. ; 23 cm

Este libro de correspondencias entre cineastas reúne más de cincuenta misivas escritas entre artistas de la talla de Jim Jarmusch, Terrence Malick, Robert Frank o Bill Brandt. Postales, manuscritos y cartas mecanografiadas junto a recientes mails desvelan relaciones desconocidas y sorprendentes, todo un universo creativo que se desarrolla fuera del plano cinematográfico. El material reunido por Garbiñe Ortega, directora del Festival Internacional de Cine Documental Punto de Vista, incluye fotogramas, retratos, dibujos y story boards que acercan el proceso creativo a un ámbito personal e íntimo

ISBN 9788417769765

ISBN 8417769765

1. Cartas (Género literario)

2. Directores de cine

3. Cine

791.43.01

791.633.071.2(044.2)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-745 -- Donación Casa Árabe (2017)

[80.](#) Pallaruelo, Severino 1954-

Guía turística de Aragón [Texto impreso] Severino Pallaruelo. - 2a. ed. - Zaragoza Prames 2004. - 535 p il. color, mapas 23 cm. - (Guías turísticas Prames)

Índice

ISBN 8483211521

ISBN 9788483211526

1. Turismo cultural

2. Arquitectura - Aragón (Reino)

3. Aragón (Reino) - Historia

913(460.22)(036)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-756 -- Donación Casa Árabe (2017)

[81.](#) Political Muslims : understanding youth resistance in a global context / edited by Tahir Abbas and Sadek Hamid. - 320 p. ; 23 cm. - (Contemporary issues in the Middle East) Incluye referencias bibliográficas e índice. - Introduction : global political Muslim youth / Tahir Abbas and Sadek Hamid -- Black American Muslim youth : navigating environments, engaging new pathways / Sameera Ahmed and Hadiyah Muhammad -- Faith and activism : Canadian Muslim student associations as campus-based social movements and counterpublics / Jasmin Zine and Asma Bala -- "No, I'm not a Salafist" : Salafism, secularism, and securitization in the Netherlands / Martijn de Koning -- The construction of a multifaceted British Islamic identity : third-generation British-born Bangladeshis from East London / Aminul Hoque -- Scouts in rough terrain : collective strategies of Muslim youth in Switzerland for coping with exclusion / Andreas Tunger-Zanetti and Jürgen Endres -- Challenging hegemony : voices of dissent from the Islamic left in Turkey / Yusuf Sarfati -- The Pashtun woman blogger : marginality, empowerment, and the struggle for recognition / Shehnaz Haqqani -- Changing the tune? Pakistani music, politics, and social reform / Chloe Gill-Khan -- Contribution of the critical thinking forum in the deradicalization of Pakistani youth : a case study / Munazza Yaqoob -- Kashmir' children of war : religion, politics, and nonviolent mobilization / Idrisa Pandit -- Renewal, reactualization, and reformation : the trajectory of Muslim youth activism in Indonesia / Carool Kersten -- Conclusion : further thoughts and the challenges ahead / Tahir Abbas and Sadek Hamid -- Contributors. - In "Political Muslims," Abbas, Hamid, and their contributors seek to provide

a new perspective on Muslim youth, presenting them as agents of creative social change-- as emerging adults who are participating in cultural, organizational, community, and socially oriented projects to positively influence socio-political transformation in response to the everyday challenges they face. Each case study brings the reader to a new geographic location, providing original contributions on how a new generation of Muslim youth are engaging in issues relating to their faith, gender, identity, community, social injustice, and globalization, and confronting social change and the negative impacts of Islamophobia and radicalization

ISBN 9780815635659

ISBN 0815635656

ISBN 9780815635833

ISBN 0815635834

1. Jóvenes - Países Árabes - Situación social
2. Política - Países Árabes
3. Movimientos sociales - Mundo arabo-musulman

I. Abbas, Tahir, 1970- ed. lit.

II. Hamid, Sadek, ed. lit.

28-053.81

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70430

[82.](#) Qāsimī, Sulṭān ibn Muḥammad al- 1939-

Al-'alāqah al-'umānīyah al-faransīyah, 1715-1905 M / ta'līf Sulṭān ibn Muḥammad al-Qāsimī. - Ṭ.4. - Al-Shāriqah : Manshūrāt al-Qāsimī, 2013. - 208 p. : il., mapas ; 22 cm
Incluye referencias bibliográficas (páginas 171-208)

ISBN 9789948444442

ISBN 9948444442

1. Oman - Historia
2. Oman - Relaciones exteriores
3. Francia - Relaciones - Países árabes

94 (535)

327 (535) (094.92)

327 (44:5/6=411.21)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-778 -- Donación Casa Árabe (2017)

[83.](#) Qāsimī, Sulṭān ibn Muḥammad al- 1939-

Al-a'māl al-masrahīyah / Sulṭān ibn Muḥammad al-Qāsimī. - Ṭ.1. - Bayrūt : al-Mu'assasah al-'arabīyah lil-dirāsāt wa-al-nashr, 2008. - 344 p. : mapas ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789953362572

ISBN 9789953362571

ISBN 9953362572

1. Literatura árabe

2. Teatro

821.411.21.09

792 (031)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-777 -- Donación Casa Árabe (2017)

[84.](#) Qāsimī, Sulṭān ibn Muḥammad al- 1939-

Farā'id al-bayān / Sulṭān ibn Muḥammad al-Qāsimī. - Ṭ.1. - al-Shāriqah : Manshūrāt al-Qāsimī, 2016. - 101 p. ; 24 cm

ISBN 9789948186595

ISBN 9948186591

1. Literatura árabe - Colecciones de escritos

821.411.21.(08)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-781 -- Donación Casa Árabe (2017)

[85.](#) Qāsimī, Sulṭān ibn Muḥammad al- 1939-

Taqṣīm al-imbrāṭūrīyah al-'umānīyah : 1856-1862 M / Sulṭān ibn Muḥammad al-Qāsimī. - Ṭ.6. - 407 p. : il. ; 24 cm

Incluye anexos (p. 329-386) y referencias bibliográficas (p. 389-407)

ISBN 9789948158219

ISBN 9948158210

1. Oman - Historia

2. Oman - Relaciones exteriores

3. Zanzibar - Historia

94 (535)

327 (535) (094.92)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-779 -- Donación Casa Árabe (2017)

[86.](#) Queiroz, Christina Stephano de

A lua do oriente e outras luas : biografia e seleção de poemas de Jamil Almansur Haddad / Christina Stephano de Queiroz. - Cotia : Ateliê Editorial, 2022. - 374 p. : il. ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas: p. 361-369. - Recorrido biográfico e intelectual de una de las personalidades más singulares del panorama cultural brasileño: Jamil Almansur Haddad. La autora (Christina Stephano de Queiroz) toma al poeta Jamil desde la perspectiva del hijo brasileño de inmigrantes libaneses y lo devuelve a la historiografía literaria como un brasileño en busca de una identidad. La rigurosa investigación de Christina incluye documentos, estudios críticos y poemas inéditos, que devuelven a la historiografía literaria brasileña, en toda su riqueza, una obra hasta ahora injustamente olvidada

ISBN 9786555800760

ISBN 6555800763

1. Biografías
2. Poesía - Historia y crítica
3. Identidad - Líbano
4. Emigrante libaneses - América Latina - Brasil
5. Brasil

929 "0500/1300"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-768 -- Donación Casa Árabe (2017)

[87](#). The Qur'an in Rome : manuscripts, translations, and the study of Islam in early modern Catholicism / edited by Federico Stella and Roberto Tottoli. - ix, 459 pages : illustrations ; 25 cm. - (European Qur'an ; v. 4)

"A large part of this volume is the outcome of a conference entitled *Il Corano a Roma. Cattolicesimo e studio dell'Islam in epoca moderna*, held at the Pontifical Gregorian University and the Pontifical Institute for Arabic and Islamic Studies (PISAI) in Rome on 1 and 2 March 2022"--Preface. - Includes bibliographical references and index. - Italian humanists
Traces of the Qur'an in the books of Cardinal Domenico Capranica : an investigation of BAV MS Vat. Lat. 7317 / Davide Scotto -- The Qur'an of Guglielmo Raimondo Moncada : the Arabic versions of Suras 21 and 22 in BAV MS Urb. Lat. 1384 / Roberto Tottoli -- Printing the Qur'an in Rome : from the *Typographia Medicea* to Marracci's Paduan edition / Sara Fani -- Europe, Rome, and the Orient A Qur'anic compendium in Spanish for use by the Inquisition (BNE MS 2076) / Juan Pablo Arias-Torres -- George Strachan of the Mearns / Tom McNally -- Rome as a hub of Arabic studies in the 17th century : a view from Vienna / Chiara Petrolini -- Across confessional boundaries : Bibliander's *Alcoran*-edition in Catholic Europe / Jan Loop, Federico Stella -- Marsili, the Inquisition and Oriental studies in Bologna / Michele Petrone -- Discalced Carmelites and Franciscans From Rome to the East : an analysis of the main "Roman" anti-Islamic sources of the *De procuranda salute omnium gentium* (1613) / Javier de Prado Garcia -- Dominicus Germanus de Silesia in Rome : the Roman prodromes of a future Qur'an translator / Ulisse Cecini --. - The Society of Jesus and Islam A solitary Jesuit scholar and the Qur'an : the translation and commentary of Ignazio Lomellini / Paul Shore -- The Islamic occult library of Athanasius Kircher / Giovanni Maria Martini -- The Qur'an and the Arabic language in the writings of Baldassarre Loyola Mandes S.J. (1631-1667) : between Islamic reminiscence and Catholic controversy / Federico Stella -- Praxis conuertendi Mahumetanos : Tirso González de Santalla's *Manuductio* / David Vázquez Ruiz -- Ludovico Marracci A harmony of intent : Bishop Gregorio Barbarigo (1625-1697) and Ludovico Marracci (1612-1700) / Anna Canton -- The role of Greek and Latin auctores in Ludovico Marracci's *Alcorani textus universus* / Lorian Salierno -- From *dīn*, *milla*, *umma* to *religio*, *secta*, *superstitio* : Marracci's Latin-Arabic for "religion" : a lexical analysis within the historical framework of the European history of the modern concept of religion / Andrea Pintimalli. - "Despite its relevance to the subsequent development of Western Islamic studies, the intellectual contribution of early modern Catholicism is still an under-researched area. The aim of this volume is to fill this gap, offering a series of essays dealing with the study of the Qur'an and Arabic language in early modern Catholic Europe.

Focusing on the circulation of manuscripts, translations and printed books, the essays highlight how Catholic Orientalism contributed to the birth and spread of Western Islamic studies, although sometimes it was still directed towards religious polemics. Among the protagonists of this period of Islamic studies, the volume will focus on Catholic priests, missionaries, religious orders (Jesuits, Franciscans, Carmelites) Eastern Christians, converts, and other prominent figures in the Catholic culture of the time. Special attention will be given to the work of Ludovico Marracci, author of a fundamental edition of the Arabic text and Latin translation of the Qur'an with an introduction, notes, refutations and religious and linguistic insights. The volume is of interest to an audience of specialists and non-specialists interested both in Islamic and Qur'anic studies and in the history of modern Catholicism, missions, and Orientalism."-- Provided by publisher

ISBN 9783111083568

ISBN 311108356X

ISBN 9783111096926

ISBN 9783111098623

1. Corán - Comentarios
2. Corán - Manuscritos
3. Corán - Traducciones
4. Islamismo y otras religiones - Catolicismo

I. Stella, Federico, editor.

II. Tottoli, Roberto, editor.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70431

[88](#). Raigada, Giordano

Dreams' intimate thoughts Giordano Raigada. - 47 páginas principalmente fotografías (blanco y negro) 21 x 21 cm

Prólogo en español e inglés

ISBN 9788409239351

ISBN 8409239353

1. Raigada, Giordano

2. Fotografías

77 Raigada, Giordano

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-751 -- Donación Casa Árabe (2017)

[89](#). Rodríguez, M^a José

De gliptografía omeya : signos lapidarios en la mezquita aljama de Córdoba. Situación e índice / M^a José Rodríguez, Juan Antonio Souto. - [Braine-le-Château : Éd. de la Taille d'Aulme, 2000]. - P. 359-391 ; 24 cm

Separata de de: Actes du XIe Colloque International de Glyptographie de Palma de Majorque, 2000

1. Mezquita de Córdoba

2. Arquitectura - Andalus

3. Omeyas - Historia

4. Inscripciones árabes - Córdoba

003.332.5.071(460.351C)

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70267 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[90.](#) Rodríguez, Ramón 1962-

Moneda 'abbāsi en al-Andalus : noticia de un hallazgo / Ramón Rodríguez Pérez. -

[Barcelona : Asociacion Numismatica Espanola, 2006]. - P. 17-24 : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 23-24. - Separata de: Gaceta numismática, n. 162/163 (2006)

1. Monedas - Andalus

2. Córdoba - Excavaciones arqueológicas

737.1

737.1.033.3(460)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70314 -- Donación Familia
Juan Antonio Souto

[91.](#) Salvatore, Armando

The sociology of Islam : knowledge, power and civility / Armando Salvatore. - xiv, 328 p. ;
23 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice

ISBN 9781119109976

ISBN 1119109973

1. Civilización árabe

2. Sociología - Países Árabes

32:297

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70429

[92.](#) Samar Damluji, Salma

The architecture of Yemen and its reconstruction: / Salma Samar Damluji. - 368 páginas :
ilustraciones ; 33 cm

Glosario, notas e índice. - This was the first book to offer an in-depth investigation into the
characteristic architecture of Yemen. This new, revised edition includes drawings,
documentation and information on the building and reconstruction projects carried out
from 2008 to 2014 at locations in Hadramut and Dawan. Moving beyond the major cities,
Salma Samar Damluji explores the architecture of regions that could be said to be the last
strongholds of traditional Arab architecture. With a wealth of insights from both the master
builders and home owners, the book examines in detail building techniques and methods
little known outside of Yemen

ISBN 9781786275721

ISBN 1786275724

1. Arquitectura - Yemen

2. Construcción - Yemen

72(533)

72.025(533)

691.4(533)

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3519/10

[93.](#) Santos Yubero, Martín 1902-1992

Santos Yubero [Texto impreso] : crónica fotográfica de medio siglo de vida española : fondo del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid : [exposición] [comisario y edición], Publio López Mondéjar. - Barcelona ; Madrid Lunwerg D.L. 2010. - 243 p principalmente il 26 x 26 cm

Índice

ISBN 9788497857215

ISBN 8497857216

1. Fotografías

2. Madrid - Historia - Fuentes documentales

I. López Mondéjar, Publio 1946-

II. Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

77 Santos Yubero, Martín (083.824)

913(460.27 M.)(0:77)(083.824)

77 Santos Yubero, Martín (083.824)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-765 -- Donación Casa Árabe (2017)

[94.](#) Serrano-Piedecabras Fernández, Luis

El māl al-ḥums como factor de reordenación espacial y social tras la conquista / Luis Serrano-Piedecabras Fernández. - [Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2006]. - P. [323]-346 ; 24 cm

Separata de: La península en la Edad Media : treinta años después : estudios dedicados a José-Luis Martín, 2006

1. Historiografía - Castilla (Reino)

2. Cautivos - Castilla (Reino)

3. Ordenación del territorio - Castilla (Reino)

4. Castilla (Reino) - Historia

711.1(460.18)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70272 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[95.](#) Seyller, John William

The adventures of Hamza : painting and storytelling in Mughal India / John Seyller ; with contributions by Wheeler M. Thackston. - Washington, DC : Freer Gallery of Art : Arthur

M. Sackler Gallery, Smithsonian Institution in association with Azimuth Editions, London, 2002. - 320 p. : il. ; 33 cm

Bibliografía: p. 315-319. - The intellectual and artistic climate at Akhbar's court / Ebba Koch -- The organization and use of the Hamzanama / John Sellyer -- Selected artists of the Hamzanama / John Sellyer -- Catalogue of early Mughal paintings / John Sellyer -- Catalogue / John Sellyer: Cast of characters, Catalogue of the Hamzanama, Reconstruction of the Hamzanama manuscript -- Technical aspects of the Hamzanama manuscript / Antoinette Owen -- The Hamzanama and the Austrian Museum of Art and Industry 1873-1900 / Rainald Franz -- Translations of text accompanying catalogued Hamzanama paintings / Wheeler M. Thackston

ISBN 1898592225

ISBN 9781898592228

ISBN 1898592233

ISBN 9781898592235

1. Manuscritos - Mongoles
2. Persas - Mitos y Leyendas
3. Narrativa persa

I. Thackston, Wheeler. M. ed. lit.

395.22(=1.355)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3515/10 -- Donación de Gabriel Alou

[96.](#) Sijilmassi, Fathallah

L'avenir de l'Europe est au Sud Fathallah Sijilmassi. - [Rabat] : Euro-Mediterranean Economists Association : Centre for European Policy Studies : Euro-Mediterranean Network for Economic Studies, 2019. - 405 p. : gráf., map., il col. ; 21 cm

Bibliografía: p. 353-357

ISBN 9789920384520

ISBN 9920384526

1. Mediterráneo (Región) - Relaciones - Europa

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-728 -- Donación Casa Árabe (2017)

[97.](#) Sikander, Shahzia

Apparatus of power. - 332 p. : il. ; 28 cm

Catálogo publicado con motivo de la exposición Shahzia Sikander: Apparatus of Power, organizada por Asia Society Hong Kong Center, Chantal Miller Gallery, Hong Kong, del 16 de marzo al 9 de julio de 2016. - Incluye referencias bibliográficas (p. 319-331). - Shahzia Sikander and the miniature tradition / John Seyller -- The breath of Miraj / Ayad Akhtar -- Asia Society Hong Kong Center and Shahzia Sikander / Ashley Nga-sai Wu -- Imperial corporation : understanding the cultural footprint of the East India Company / Nick Robins -- Time as nemesis to authority / Shahzia Sikander -- Interview with Shahzia Sikander / Hans Ulrich Obrist

ISBN 9789881227263

ISBN 9881227267

1. Pintura
2. Miniaturas
3. Pakistán en el arte
4. Exposiciones

I. Brandon, Claire, editor.
II. Asia Society Hong Kong Center.

75 (6) (064.3)

915.49 (0:7)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-771 -- Donación Casa Árabe (2017)

[98](#). Souto Lasala, Juan A 1959-2011

La construcción en Al-Andalus omeya: Las marcas de identidad de tallistas de piedra / Juan A. Souto. - [Rabat] : Publicaciones del Centro de Estudios al-Andalus y de Diálogo de Civilizaciones, [2003]. - Pág. 85-96 ; il 24 cm

Separata de : Coloquio Internacional La Civilización islámica en al-Andalus y los aspectos de tolerancia (2003, Casablanca). - Portada adicional en árabe

1. Inscripciones
2. Omeyas - Historia

I. Coloquio Internacional La Civilización islámica en al-Andalus y los aspectos de tolerancia, (2003. Casablanca)

736.2(460.351)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70282 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[99](#). Souto Lasala, Juan A 1959-2011

¿Documentos de trabajadores cristianos en la Mezquita Aljama de Córdoba? =

¿Documents of christian workers in the great mosque of Cordova? / Juan A. Souto. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010. - Pág. 31-75 il 24 cm

Separata de : Al-qantara: Revista de estudios árabes, ISSN 0211-3589, Vol. 31, Fasc. 1, 2010

1. Inscripciones - Córdoba
2. Cristianos - Andalus

736.2(460.351)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70266 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[100.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Un échantillon de graffiti de la Cathédrale de Cordoue / Juan A. Souto. - [Braine-le-Château : Ed. de la Taille d'Aulme, 2005]. - P. 445-463 : fot. ; 24 cm

Separata de: Actes du XIVe Colloque International de Glyptographie de Chambord, 2005

1. Inscripciones - Córdoba

2. Córdoba - Monumentos

72(460.351C.)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70308 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[101.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

La excavación arqueológica del patio de San Martín en la Aljafería (febrero-mayo 1985) : ilustraciones / por Juan A. Souto Lasala. - [S.I.] : [s.n.], [1987]. - (Sharq Al-Andalus)

Separata de : Sharq Al-Andalus.- Vol. 4 (1987), p. 231-233

1. Restos arqueológicos - Zaragoza

902.03(465.21 Zaragoza)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70295 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[102.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Excavaciones en la Seo del Salvador de Zaragoza (1984-1986) : actividades realizadas e inventario de hallazgos / Juan A. Souto. - [Toledo : A.E.A.M., 1993]. - P. 249-267 ; 24 cm

Bibliografía: p. 266-267. - Separata de: Boletín de arqueología medieval, n. 7 (1993)

1. Restos arqueológicos - Zaragoza

2. Arte islámico - Zaragoza

3. Arte románico - Influencia islámica

4. Cerámica

7.033.3

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70304 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[103.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Il cimento della armonia e dell'invenzione : el tratado de Az-Zuhri (su versión castellana por Dolors Bramón) / Juan A. Souto. - Barcelona : Universitat, Departament d'Història Medieval, 1995-96. - P. [353]-358 ; 24 cm. - (Acta mediaevalia ; 16-17)

En: Acta Mediaevalia, 16-17 (1995-96), pp. 353-358

1. Geografía - Fuentes

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70288 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[104.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

¿Karim o Tarif?: (notas sobre un escultor esclavo de califas, a propósito de una pieza del Museo Arqueológico Nacional) / Juan A. Souto. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2005. - Pág. 249-262 il 24 cm

Separata de : Al-qantara: Revista de estudios árabes, ISSN 0211-3589, Vol. 26, Fasc. 1, 2005,

1. Inscripciones - Córdoba

736.2(460)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70285 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[105.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Marcas de cantero, graffiti y signos mágicos en el mundo islámico: Panorámica general / Juan A. Souto. - Pontevedra : Diputación Provincial de Pontevedra, 1986. - [23] p. : il. ; 24 cm

Separata de las Actas del V coloquio Internacional de Gliptografía

1. Inscripciones

I. Coloquio Internacional de Gliptografía (5. 1986., Pontevedra)

736.2

930.271

726.2

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70288 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[106.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

La Mezquita: definición de un espacio / Juan A. Souto. - Madrid : Universidad Complutense, 2004. - Pág. 103-109 il 28 cm

Separata de : Ilu.Revista de Ciencias de las Religiones Anejos, ISSN 1578-1305 ; n? 10 (2004)

1. Arquitectura islámica

2. Mezquitas

726.2

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70307 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[107.](#) Souto Lasala, Juan A 1959-2011

El noroeste de la frontera superior de Al-Andalus en época omeya : Poblamiento y organización territorial / por Juan A. Souto. - Logroño : Instituto de Estudios Riojanos, 2004. - p. [253]-267 ; 24 cm

Separata de : García Sánchez III "el de Nájera" un rey y un reino en la Europa del siglo XI : XV Semana de Estudios Medievales, Nájera, Tricio y San Millán de la Cogolla del 2 al 6

de agosto de 2004 / coord. por José Ignacio de la Iglesia Duarte, 2005, ISBN 84-95747-34-0

1. Omeyas - Historia
2. Fronteras - Andalus
3. Andalus - Omeyas

I. Semana de Estudios Medievales de Nájera (15, 2004 Nájera)
341.222(460)"07/12"

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70283 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[108](#). Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Referencias textuales de la época del gobierno de Almanzor : las inscripciones constructivas / Juan Antonio Souto Lasala. - Córdoba : Fundación Prasa, 2008. - Pág. 181-213 : il. ; 28 cm

Separata de : La Península Ibérica al filo del año 1000. Congreso Internacional Almanzor y su época. Córdoba, 2002, pag. 181-213

1. Almanzor, - 939-1002 - Homenajes
2. Epigrafía - Córdoba - S. X-XI

I. Congreso Internacional "Almanzor y su época" (1., 2002. Córdoba)
94(460)

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70279 -- Donación
Familia Juan Antonio Souto

[109](#). Souto Lasala, Juan A 1959-2011

Siervos y afines en al-Andalus omeya a la luz de las inscripciones constructivas = Serfs and other dependents in Umayyad al-Andalus according to building inscriptions / Juan A. Souto. - Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2010. - [59] p. : il. ; 24 cm

Separata de : Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval, ISSN 0214-9745, N. - We define «serfs and related characters» as a series of people whose shared feature was a personal and direct dependence on someone else. The characteristics of that dependence are not easy to define, and even less so are the terms they are explained with. The subject at hand in this work are human beings whose *abd* or *mawlà* nature is specifically documented by the sources used, as well as others that appear with expressions that may be less clear or obvious: *asī r*, *fatà*, *g· ulā m* y *s. anī a*, and those whose links are given by their *nasab s*, their *nisba s* or indirectly, referring to their *sayyid*. As far as is possible, the meaning of some or other nomenclatures and the role of their bearers is established. The chronological period and place chosen is al-Andalus and the epoch of the effective wielding of power by the Umayyad dynast. - Se denomina «siervos y afines» a una serie de individuos cuyo rasgo común es su dependencia personal y directa de otra persona. Las cualidades de esa dependencia no son fáciles de definir, y menos los vocablos con que se expresan. Los objetos de estudio de este trabajo son seres humanos cuyo carácter de *abd* o *mawlà* está expresamente documentado por las

fuentes empleadas; así como otros que aparecen con calificativos de significado quizás menos claro y evidente: asī r, fatà, g · ulā m y s . anī a, y aquellos cuyas vinculaciones vienen dadas por sus nasab s, sus nisbas o bien de forma indirecta, mediante la referencia a su sayyid. Se establece, en la medida de lo posible, el significado de unas y otras nomenclaturas y el papel de sus portadores. El espacio y el periodo cronológico escogidos son al-Andalus y la época de ejercicio

1. Epigrafía

2. Omeyas - Andalus

3. Esclavos - Andalus

736.2

930.271

726.2

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70301 -- Donación

Familia Juan Antonio Souto

[110.](#) Subramaniam, L

Global fusion / L. Subramaniam. - Paris : Erato Disquets, 1999. - 1 CD-Audio (48 min., 39 s) + 1 folleto (18 p.)

Letras y traducciones de las canciones en el folleto. - 1. Jai Hanumanj. -- 2. Lost love. --3. Gipsy trail. -- 4. Blue lotus. -- 5. Harmony of the Hearts. - Textos en inglés, hindú y francés

1. Música - India

78(545.25)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-518 -- Donación de Manuel Figuerola Martín

[111.](#) Suwayd, Māniyā

Al-izdiwāj fī al-‘inwān al-ṣaḥafī : / Māniyā Suwayd. - Al-Shāriqah : Dār al-khalīj lil-ṣaḥāfah wa al-ṭibā‘ah wa al-nashr, 2010. - 139 p. ; 24 cm

Incluye anexos (p.121-135) y una bibliografía (p. 136-139)

1. Prensa - Países árabes

070 (5/6=411.21)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-783 -- Donación Casa Árabe (2017)

[112.](#) Suwayd, Māniyā

Ṣiḥāfat al-azmah : al-raṣd, al-taḥlīl, al-taṣ‘īd, al-tanabbu’ : dirāsah / Māniyā Suwayd. - Ṭ.1. - 220 p. ; 24 cm

El libro (Periodismo de crisis: seguimiento, análisis, escalada, predicción) de la Dra. Mania Suwayd explora hasta qué punto una crisis puede desempeñar un papel influyente en el periodismo, revelando casos que van más allá del nivel de influencia mutua. También el libro rechaza la idea de la influencia unilateral, es decir, la influencia de la

prensa sobre las crisis y la negación de la influencia de las crisis sobre ellas, ya que se trata de una lógica poco realista

1. Prensa - Siria

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-782 -- Donación Casa Árabe (2017)

[113.](#) Suwayid, Māniyā

Sīnimā wa adab fī 100 ʿām : (1915-2015) / Māniyā Suwayid. - T.1. - Al-Shāriqah : Dā'irat al-thaqāfah wa al-i'lām, 2016. - 610 p. ; 24 cm

ISBN 9789948138044

ISBN 994813804X

1. Cine e historia

791.43 (620)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-780 -- Donación Casa Árabe (2017)

[114.](#) That feverish leap into the fierceness of life : a look at five artist groups in five Arab cities across five decades / Sam Bardaouil, Till Fellrath. - 145 p. : ilustraciones ; 25 cm
Catálogo de una exposición celebrada en Art Dubai, del 19 al 24 de marzo de 2018. - Texto paralelo en inglés y árabe

1. Arte - xposiciones

2. Arte - Ciudades árabes

3. Dubai

I. Bardaouil, Sam ed. lit.

II. Fellrath, Till ed. lit.

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-735 -- Donación Casa Árabe (2017)

[115.](#) The indestructible beat of Soweto : Thunder before Dawn vol. 2. - 1 disco sonoro

1. Música - Sudáfrica

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-521 -- Donación de Manuel Figuerola Martín

[116.](#) Tribute : 37th renaissance day 2007 / [publisher: Saleh al Zakwani, editor Letha Jose]. - [Masate (Sultanato de Omán): Apex Press and Publishing, 2007]. - 205 p. : fot. ; 23 x 27 cm

Tit. tomado de la cubierta

1. Arquitectura - Omán

2. Cultura - Omán

3. Fotografía - Omán

4. Omán - Descripción
5. Omán - Política y Gobierno
6. Omán - Historia

I. Jose, Letha ed. lit

II. Al Zakwani, Saleh ed. lit

72(535)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-70344 -- Donación de Gabriel Alou

[117.](#) Ugalde, Juan 1958-

Disparates : fotografías y obras públicas Juan Ugalde ; texto, Javier Ortiz-Echagüe. - 63 páginas principalmente ilustraciones (blanco y negro y color) 17 x 20 cm. - (Tender Puentes ; 17)

Exposición: Museo Universidad de Navarra, 2017. - Incluye referencias bibliográficas
ISBN 9788480815895

ISBN 8480815892

1. Ugalde, Juan

2. Fotografías

I. Ortiz-Echagüe, Javier, autor.

II. Universidad de Navarra Museo sede.

75 Ugalde, Juan (083.824)

7UGALDE

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-754 -- Donación Casa Árabe (2017)

[118.](#) Viguera Molins, María Jesús

"¿Existe una identidad mozárabe?" : a modo de conclusión / María Jesús Viguera Molins. - [Madrid : Casa de Velázquez, 2008]. - P. [299]-314 ; 24 cm

Bibliografía: p. 311-314. - Separata de: ¿Existe una identidad mozárabe ? : historia, lengua y cultura de los cristianos de al- Andalus (siglos IX-XII), 2008

1. Mozárabes

27-722.7(460=411.21)"07/10"

Ubicación: BISL - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4-70270 -- Donación Familia Juan Antonio Souto

[119.](#) Yearning / Robert Rich, Lisa Moskow. - San Francisco, CA : Fathom : Hearts of Space, [1995]. - 1 CD-Audio (59:36 min) + 1 folleto

1. Bija. -- 2. Suspension-- 3. Nada. -- 4. Kali. -- 5. A Thousand Tears. -- 6. The Mirror

1. Música - India

2. Folclore - India

I. Rich, Robert

II. Moskow, Lisa

698(540.25)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-519 -- Donación de Manuel Figuerola Martín

[120](#). Yo condeno / Sultan bin Muhammad Al-Qasimi ; [traducido del arabe por Mohammad Nazir Homsí]. - Sharjah, United Arab Emirates : Al Qasimi Publications, 2019. - 160 p. : facsim. ; 29 × 20 cm

Includes bibliographical references and index

ISBN 9789948363064

ISBN 994836306X

1. Moriscos - Historia - S.XVI-XVII

2. Moriscos - Alpujarra - S.XVI

3. Moriscos - Expulsión

4. Moriscos - Granada (Provincia) - S.XVI

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-742 -- Donación Casa Árabe (2017)

[121](#). Yobe de Abalo, Alba Lilia

Objetos amados [Texto impreso] : un refugio para la añoranza : primera serie Alba Lilia Yobe de Abalo. - Buenos Aires Dunken 2009. - 62 p 21 cm

ISBN 9789870237051

ISBN 9870237053

1. Narrativa

821.134.2(82)-32"19"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-762 -- Donación Casa Árabe (2017)