Biblioteca Islámica de la AECID – Junio 2024

No cerramos por vacaciones, aunque habrá cambios al final del año

Horario de verano

Como todos los años, desde el 15 de junio y hasta el 15 de septiembre incluido, el horario de apertura de la Biblioteca AECID será el de la jornada de verano, de 9:00 h a 14:45 h.

Respecto a las <u>adquisiciones</u>, destaca el incremento de algunas de las colecciones donadas que se recogen en el libro <u>Un legado común: las donaciones recibidas en el siglo XXI en la Biblioteca Islámica 'Félix María Pareja'</u> con nuevos lotes de ejemplares, ya incorporadas al catálogo:

Eloy Martín Corrales envió una docena de títulos, sobre la historia de Ceuta, la sociedad mediterránea, los conflictos en el Marruecos poscolonial y novelas. Varios podrían considerarse patrimoniales. Otros son actas de congresos.



De <u>Casa Árabe</u> llegaron recientemente 10 títulos. El más destacado sería <u>Maryam la</u> <u>mensajera</u>, publicado por la Junta Islámica en 2023.



❖ Gonzalo Fernández Parrilla ha ampliado su donación de 1.800 documentos con 40 más (obras de narrativa árabe, actas de congreso y algunos números de revista), junto con folletos de exposiciones que se incorporarán en su Miscelánea.

Además, tras un año de visitas y valoraciones, en abril se recibieron 30 cajas donadas por la familia de Mª Rosa Madariaga (1937-2022). Sus sobrinas Elena e Inés se han encargado de clasificar sus libros y papeles de acuerdo con las indicaciones ofrecidas desde la Biblioteca. También ha llegado en junio la biblioteca personal de Abdulamir Abdulwahab Al Rufaiy, economista iraquí formado en Londres y residente en España desde 1985 que acaba de fallecer. Su donación (22 cajas) llega avalada por otro donante, Abdul Hadi Sadoun.



Otras personas e instituciones han donado ejemplares recientemente: Ahmed Mohamed Mgara, Shaima Al Shareef, Salvador Peña, Ignacio Sánchez, Editorial Diwan Mayrit y el Ministerio de Asuntos Exteriores.

Nos informan de que <u>Al Manhal</u> ha incorporado 160 documentos a su plataforma: pregúntanos cómo consultar esta base de datos en árabe, con numerosas prestaciones, en tu propio portátil. Además, en la colección hemerográfica tenemos más de 60 <u>publicaciones</u> <u>periódicas vigentes</u> en papel, como <u>Banipal</u> (en español), que nos dona su editor.

Visitas guiadas de alumnos e investigadores a las instalaciones de la Biblioteca

El 6 de junio vino un <u>alumno en prácticas de la Universidad Abdelmalek Essadi</u> de Tetuán que está cursando el máster "Marruecos, España y América Latina: Gestión Cultural y Diplomática" en la UAM. El objetivo era conocer los centros relevantes para las relaciones hispano-marroquíes y el nuestro es un referente a nivel mundial. Ese mismo día nos visitó el hispanista Aziz Amahjour que <u>aportó libros</u>, anécdotas y propuestas bibliográficas. La Biblioteca posee varias obras suyas.

Como se adelantó en mayo, Cecilia Agüero ha realizado sus **prácticas académicas** en las salas de la Biblioteca Islámica y en julio lo hará Haidar Ali Moracho para familiarizarse con bibliografía.

La segunda jefatura de la **Embajada de Catar**, <u>Hajer Rashid Al-Sulaiti</u>, nos visitó el día 24 de junio para conocer los fondos de autores cataríes.







En el blog La reina de los mares, este mes se ha publicado: Las puertas a un pasado olvidado, de Elisabeth Becker y Paula Arana Barbier (ambas de la Universidad de Heidelberg), sobre los cementerios musulmanes españoles, para mostrar una historia olvidada y ampliar la percepción sobre la presencia árabe en la Península. Y la contribución de Alejandro P. de las Heras sobre Miradas al conflicto israelo-palestino en las colecciones de la Biblioteca Islámica. Reunir los retazos de una Memoria fragmentada, porque en ningún momento nos olvidamos de Palestina.

¡Seguid atentos! Durante los meses de verano aparecerán otras entradas interesantes:

- ❖ Desenredando las melenas del poeta Abū Nuwās: un acercamiento a la poesía homoerótica clásica árabe
- Las mujeres argelinas en la Guerra de Liberación Nacional: un repaso bibliográfico
- Mohamed Chakor, un hispanista marroquí inolvidable
- Trina Mercader, una nueva poesía al otro lado del Estrecho
- La revista Awraq y su trayectoria durante 46 años
- ❖ La vida del gran orientalista Rodolfo Gil Benumeya a través de su archivo personal

PREMIOS



* Se convoca la primera edición de <u>Premios SEDLA</u>, otorgados a los mejores trabajos de fin de grado (TFG), los de fin de máster (TFM) y las tesis doctoral (TD) relacionados con la lengua árabe (didáctica y lingüística). Presentación de solicitudes hasta el 30 de septiembre.

NOTICIAS Y CONVOCATORIAS

* Hasta el 20 de junio estaba abierto el plazo de inscripción para los <u>cursos del Centro de Lengua</u> de Casa Árabe. Hay clases presenciales y a distancia, para adultos y niños, con matrícula gratuita.

- * Si tienes una investigación innovadora sobre Oriente Medio puedes enviarla para participar en el <u>II Congreso Internacional Oriente Medio: Política, Geopolítica y Mass Media</u>, organizado por la **Universidad de Sevilla**, que se celebrará en noviembre en modalidad online. Se aceptan propuestas hasta el 30 de junio: comite.congreso.oriente.medio@gmail.com.
- * El envío de comunicaciones para el <u>II Congreso Internacional sobre Didáctica y Enseñanza de la Lengua Árabe (CIDELA II)</u>, organizado por la **SEDLA**, **Universidad Autónoma de Madrid**, **Universidad de Salamanca** y **Casa Árabe**, finaliza el 1 de septiembre. El Congreso tendrá lugar los días 24 y 25 de octubre en formato híbrido (online y presencial) en la UAM y Casa Árabe. Las <u>propuestas</u> deben enviarse antes del 1 de septiembre.
- * MATRIA Colección de poesía femenina contemporánea española y marroquí, ahora en versión digital en Balearia. La Fundación Baleària y la Asociación de Amistad Andaluza Marroquí Foro Ibn Rushd (AAMM) han lanzado unos cuadernos de poesía femenina contemporánea española y marroquí, con información de quienes componen esta colección de ambas riberas, para entregárselos gratuitamente a los pasajeros de los barcos.



- * El <u>I Coloquio Internacional "Marruecos y España: cuestiones identitarias"</u>, convocado por el Departamento de Estudios Hispánicos de la Facultad de Letras de Mohammedia (Universidad Hassan II de Casablanca) y coordinado por la profesora Khadija Karzazi, se celebrará los días 19 y 20 de noviembre en la misma Facultad.
- * El <u>número 36 de la REIM</u>, impulsado por el grupo de investigación TEIM de la **UAM**, es un monográfico sobre "La representación del islam como amenaza. Una perspectiva europea" coordinado por Berta Álvarez Miranda y Alexandra Poli.



* El legado de las palabras: manuscritos árabes y hebreos en las colecciones del CSIC se descarga gratuitamente en este enlace. La publicación es fruto del proyecto Manuscript@CSIC, que ha permitido la creación de un portal con los manuscritos árabes, hebreos, aljamiados, persas y turcos custodiados en las bibliotecas Tomás Navarro Tomás (Madrid) y la de la Escuela de Estudios Árabes (Granada). En relación con este proyecto, la sede central del CSIC acogió, del 6-12 de junio, la muestra "'Y, sin embargo... se mueve': un viaje por los fondos digitalizados de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC.

PROGRAMACIÓN CULTURAL

- * El 25 de mayo, en el marco del **27 Festival de Músicas sagradas de Fez**, se celebró un Foro de debate en torno al tema "<u>La búsqueda del espíritu de Al Andalus</u>", coordinado por el profesor Driss Khrouz, antiguo director de la Biblioteca Nacional de Rabat. En él participaron Bernabé López García, Maribel Fierro y Javier Albarrán, junto a Kebir Mustafa Ammi, Fouad Ben Ahmed y Farid al Asri. La sesión finalizó con un debate entre los asistentes.
- * Coincidiendo con el Día Mundial del Medio Ambiente el Real Jardín Botánico-CSIC y la Fundación de Cultura Islámica (FUNCI) presentaron el 5 de junio un recorrido que reúne 15 plantas ligadas a la alimentación, la medicina, la cosmética o la horticultura de al-Ándalus. Durante el mes de junio se han organizado visitas guiadas a través del itinerario, dos de ellas gratuitas en lengua de signos.
- * El 10 de junio se celebró en **Casa Árabe** un seminario académico sobre <u>Las mil y una noches</u> en colaboración con el **Premio Sheikh Zayed del Libro (SZBA)**. Participaron: Irene Lozano, Ali Bin Tamim, secretario general del Premio Sheikh Zayed del Libro y presidente del Centro de Lengua

Árabe de Abu Dabi, Luis Alberto de Cuenca, Salvador Peña, Paulo Lemos Horta y Desirée López Bernal. El evento concluyó con un concierto de la cantante libanesa Abeer Nehme.

- * Los días 10 y 11 de junio se celebró en la Escuela de Traductores de Toledo el congreso "Illness, Health, and Healing", organizado junto a la Universidad de Warwick. Se propusieron contribuciones que amplían el ámbito geográfico del estudio de la medicina hacia regiones orientales con nuevos enfoques interdisciplinares. Los artículos se publicarán en un nº especial de la revista Antiquité Tardive/Late Antiquity, editado por Caroline Petit e Ignacio Sánchez.
- * La X reunión anual del **Círculo Intercultural Hispano Árabe**, "<u>Lo árabe y lo hispano</u>, van de la mano", se celebró el 17 de junio en Casa Árabe bajo el auspicio de la **Embajada de Túnez** y con la colaboración de **Casa Árabe**. Al final de la reunión se entregaron las Medallas de Oro CIHAR 2023.
- * La Fundación Mgara Rebahi organiza las Primeras Jornadas del libro en español en Marruecos (29 de junio-7 de julio) en colaboración con la Librería Ágora. Constan de una exposición del libro en español, coloquios, presentaciones de libros, lecturas poéticas, intercambios y talleres. Inscripciones en: fundacion.mgara.rebahi@gmail.com.



* La <u>26ª reunión del FIMAM</u> será del 16 al 18 de octubre en la **Universidad de Alicante**. Como novedad, se ofrece la posibilidad de publicar los textos presentados en la revista *Awraq* (en colaboración con Casa Árabe); un libro en la editorial Tirant Lo Blanch (con el IEMed); u otro sobre cuestiones de género en otra editorial de prestigio a determinar (con la Fundación Euroárabe).

EXPOSICIONES

- * Hasta el 23 de junio ha podido visitarse en Casa Árabe (Madrid) Agitación en el Nilo. Arte moderno y contemporáneo de Sudán, que muestra la obra de once artistas sudaneses. También es posible conocer la muestra colectiva ganadora de la convocatoria NUR 2024, organizada en colaboración con PhotoEspaña, con las propuestas de nueve jóvenes fotógrafos, hombres y mujeres de África y Oriente Medio. Paisajes efímeros del sol estará hasta el 15 de septiembre.
- * Del 3 de agosto al 7 de septiembre todos los sábados en el **Teatro Lara** está programada la obra de teatro *La vida perra de Juanita Narboni*, con la actuación de Romina Sánchez, a las 18:15h.

OBITUARIO



* Ha fallecido <u>Concepción Castillo</u>, arabista, catedrática y profesora del Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada que dejó una huella indeleble. Desde aquí, nuestro homenaje por cuanto nos legó sobre la cultura y el patrimonio andalusí, reflejado en sus publicaciones de la Biblioteca que conserva su producción bibliográfica, libros, separatas y artículos.

Biblioteca Islámica (AECID)

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) Avda. de los Reyes Católicos 4 - 28040 Madrid





