

Biblioteca Islámica de la AECID – Abril 2023

Celebraciones de la Semana del Libro

La última semana del mes ha concentrado numerosos acontecimientos en torno al Día del Libro con el homenaje a la figura de Pedro Martínez Montávez y la III Donación de CIHAR, además de la inauguración de una nueva muestra titulada “Leguas a caballo: tras las huellas de los españoles en Estados Unidos” en el espacio expositivo de la Biblioteca AECID.



La Biblioteca sigue mejorando sus [fondos](#) gracias a las [donaciones](#) de [Ahmad Yamani](#): cuatro libros del escritor Tarek Eltayeb (autobiografía en árabe y traducción al español de 2022, una novela y un libro de poemas), todos dedicados por el autor para la Biblioteca Islámica.

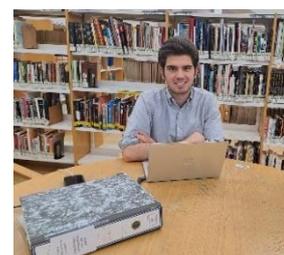
Y también la donación de la familia de [Mahmud Sobh](#), que contiene fundamentalmente obras relacionadas con la historia de la literatura árabe, divanes de poesía árabe y andalusí, obras de gramática, coranes (8 en árabe y 6 traducciones, al inglés, español y catalán), varias copias de su tesis doctoral “La poesía amorosa arábigo-andaluzá”, así como 20 tesis que dirigió. Junto con revistas, separatas y cajas con papeles (anotaciones, discursos, trabajos, etc.).



El 24 de abril, aniversario del genocidio armenio, [se han catalogado una decena de libros](#) que la [Fundación Calouste Gulbenkian de Lisboa nos ha donado](#) recientemente. Así se amplían los fondos relacionados con Armenia, y al mismo tiempo, la historia de la propia fundación, que posee una colección de arte islámico excelente.

Durante el mes de abril en [el blog La reina de los mares](#) se ha difundido “[La memoria del exilio palestino en la donación de Mohamed A. Elgeadi](#)”, donde se describe temática, tipológica y lingüísticamente la biblioteca personal donada por Mohamed A. Elgeadi, en la que destaca la narrativa palestina en el exilio; y una “[Breve aproximación a la novela gráfica libanesa](#)”, entrada realizada por Eduardo Lara que revisa el recorrido de la novela gráfica en el Líbano y aborda el contenido de algunas obras analizadas, disponibles en la Biblioteca Islámica.

Durante 120 horas, entre marzo y junio de 2023, Álvaro de Argüelles está realizando en la Biblioteca Islámica de la AECID sus [prácticas del Máster de Estudios árabes e islámicos contemporáneos UAM](#), una vez firmado un convenio entre las dos instituciones. Es parte de la colaboración interinstitucional para que los estudiantes puedan profundizar en el uso de esta biblioteca especializada y en la mejor divulgación de sus fondos, generando contenidos y cuantas dinámicas y tareas se puedan asociar.



Día del Libro



El **Día del Libro** se ha celebrado un entrañable **homenaje literario en recuerdo del profesor Pedro Martínez Montávez**, coincidiendo con la **exposición bibliográfica** que incluye parte de su bibliografía. El acto se inició con unas palabras de acogida de la directora de la Biblioteca, Araceli García, que dio paso a sus hijos (Pedro A., Rosa y Sergio), quienes leyeron un fragmento significativo de su estancia en El Cairo y otro relacionado con el poeta sirio Qabanni. Los arabistas expresaron su afecto al maestro: Carmen Ruiz Bravo-Villasante recitó casi de memoria “Por las calles de Córdoba” y después intervinieron, entre otros, Leonor Merino, Alberto Gómez Font, Fernando de Ágreda, Celia Téllez y Mariam Makki, hija del profesor Mahmud, con anécdotas y lecturas de textos. Asistieron cincuenta personas, con la televisión incluida.

Después, hubo un [acto conjunto de donación de libros](#) coordinado por el **Círculo Intercultural Hispano Árabe (CIHAR)**, con la asistencia de escritores y editores que presentaron sus obras, como se ha hecho en las dos ediciones anteriores. Aquí se puede acceder a las [obras donadas](#).

COLABORACIÓN INSTITUCIONAL



La Biblioteca ha participado en el seminario “[Tendencias y retos de la cooperación al desarrollo en el Mediterráneo](#)”, coorganizado por la Agencia Española de Cooperación al Desarrollo (AECID) y el Instituto Europeo del Mediterráneo (IEMed) los días 24 y 25 de abril en Casa Árabe de Madrid.

El seminario se inscribe en el proceso de reformulación del [programa MASAR](#) para el Mediterráneo, tal y como se anticipó en la reunión de diciembre (de la que dábamos noticia en el boletín). Ha sido un ejercicio de diálogo y reflexión sobre cómo impulsar la cooperación española en el Mediterráneo en sectores clave como los jóvenes, las mujeres, el empleo y las nuevas economías (economía azul, verde y social). Para ello será necesario contar con datos, así como con financiación suficiente y sostenible, y con una agenda de reformas construida desde la región para apoyar a los países socios en la construcción de la ciudadanía. Foto: Cristina Crespo.

PREMIOS

Dolors Bramon (Banyoles, 1943), doctora en filología semítica y en historia medieval y profesora emérita de estudios árabes e islámicos de la Universidad de Barcelona, ha sido galardonada con la **Cruz de Sant Jordi**. En la Biblioteca Islámica se puede acceder a una amplia representación de su [producción bibliográfica](#), con 53 registros.



NOTICIAS Y CONVOCATORIAS

* El **Centro de Estudios del Golfo de la Universidad de Qatar**; el Proyecto SEPAD de la **Universidad de Lancaster**; y el **Observatorio OPEMAM** en Madrid, han lanzado una convocatoria conjunta para el seminario: [“Understanding Electoral Politics and State-Society Relations in the Gulf, Middle East and North Africa”](#). Se invita a académicos, expertos y estudiantes de posgrado a enviar CV y resumen (entre 400 y 500 palabras) de sus investigaciones sobre política, elecciones, democracia, etc. antes del 30 de abril a: GSEvents@quedu.ga.



* Está abierta la matrícula del [Máster en Estudios Contemporáneos sobre Mundo Árabe y Comunidades Musulmanas: “Mediación Social y Gestión de Conflictos”](#), que se desarrollará durante el curso 2023-24 en la **Universidad Complutense de Madrid**. El máster es presencial y será impartido por especialistas en estudios árabes e islámicos, ciencias políticas, sociología, antropología y trabajo social.

* Se abre el plazo de presentación de solicitudes de las [becas de introducción a la investigación JAE-Intro 2023](#) del 15 de abril al 15 de mayo, para estudiantes de último año de grado y máster. La **Escuela de Estudios Árabes** oferta [cuatro planes de formación](#).

PROGRAMACIÓN CULTURAL

* El 27 de abril a las 18.00 h. la **Fundación Euroárabe** organiza el seminario [“Miradas cruzadas: Marruecos en la literatura española y la literatura marroquí en español”](#) con las intervenciones de los profesores Gonzalo Fernández Parrilla (Universidad Autónoma de Madrid) y Mohamed Abrighach (Universidad Ibn Zohr de Agadir). Moderará la charla Rafael Ortega, subsecretario de la Fundación.



* La **Universidad de Alicante** organiza una Jornada sobre testimonios del exilio republicano de 1939 el 2 de mayo. Se hablará de “El exilio en el norte de África y los campos de concentración”, con la presencia del testimonio de Vicente Ruiz –hijo de exiliado–, procedente de Australia. Se puede seguir vía streaming en: <https://vertice.cpd.ua.es/280878>.

* El 9 de mayo a las 19.00 h. tendrá lugar en **Casa Árabe** (Madrid) la decimotercera y última conferencia del programa Aula Árabe Universitaria 4 sobre [“El imamato en el contexto europeo: Retos y perspectivas”](#), a cargo de Mustapha El-Mourabit, consultor del Consejo de la Comunidad Marroquí en el Extranjero (CCME). Y el 10 de mayo en Córdoba se hablará sobre [“La ‘hermandad hispano-marroquí’ y el Protectorado español a debate”](#); colabora la Universidad de Aberdeen.

* **Casa Árabe** y la **editorial Capitán Swing** presentan el 16 de mayo a las 19.00 horas en Madrid el libro [Palestina, cien años de colonialismo y resistencia](#), del galardonado escritor y académico Rashid Khalidi, titular de la cátedra Edward Said de Estudios Árabes de la Universidad de Columbia, quien estará presente en el acto.

* Para fomentar el diálogo y la cooperación entre Marruecos y España en áreas de interés común y abordar los temas de inmigración, islam y educación desde una perspectiva multidisciplinar, la Facultad Pluridisciplinar de Nador (FPN) de la **Universidad Mohamed I** (Marruecos) organiza un congreso internacional de carácter virtual los días 17 y 18 de mayo: saif.ben@laposte.net.

* Eric Calderwood presenta el 18 de mayo su libro *On Earth or in Poems: The Many Lives of al-Andalus* a las 18.00 h. en el [Centro Cultural La Corrala](#).

* El 19 de mayo la **Universidad de Alicante** organiza una Jornada sobre “Los Estudios Árabes e Islámicos desde el Arte y la mirada antropológica: experiencias inmersivas”, que se celebrará en la Facultad de Educación. Inscripciones y seguimiento en: ua.estudiosarabes@gmail.com.



* Del 12 al 17 de junio, entre Madrid y La Rioja, se celebrará el **Congreso de Hispanistas Árabes e Iberoamericanos**, con más de treinta participantes de diversos países árabes. La organización del evento corre a cargo de **Cilengua** y el **Grupo Editorial Sial Pigmalión**, en colaboración con más instituciones. Plazo de [inscripciones](#) hasta el 16 de mayo.

EXPOSICIONES

* Todavía puede visitarse la [exposición bibliográfica a Pedro Martínez Montávez](#), en la sala de catálogos de la Biblioteca. Hasta finales de mayo.

* El 21 de mayo finaliza la exposición “[Los colores culturales de Marruecos](#)”, organizada por **Casa Árabe**. En la Biblioteca Islámica tenemos disponible el [libro-catálogo](#).

CINE

* Este viernes 28 de abril a las 19.00 h, se estrena en **Casa Árabe** “Our river, our sky” de Maysoon Pachachi, seguido de coloquio con la directora. Es una oportunidad para reflexionar sobre Iraq a 20 años de la invasión de EEUU.



* El largometraje documental “[Los constructores de la Alhambra](#)” se proyectó en Yeda en el marco de la Bienal de Arte Islámico organizada por el Ministerio de Cultura de Arabia Saudí, con una gran acogida del público. Posteriormente se visionó en Argelia y Marruecos durante este Ramadán, con apoyo del Instituto Cervantes en Argel, Orán y Tetuán, y la Fundación Convivencia en Ceuta. Más info [aquí](#).

NECROLÓGICAS



El 18 de abril falleció en México Claudia Barona Castañeda, profesora de Relaciones Internacionales y Ciencia Política en la Universidad de las Américas. Licenciada en Historia en México, se doctoró en Filosofía y Letras (Sección Filología Árabe) por la UAM en 1998 con la tesis [Sahara Al-Garbia \(1958-1976\): Estudios sobre la identidad nacional saharauí](#), dirigida por Bernabé López García. De ella extrajo su libro [Los hijos de la nube: Estructura y vicisitudes del Sáhara Español desde 1958 hasta la debacle](#) (2004), disponible en la Biblioteca Islámica. Era especialista en África y una autoridad en los estudios sobre el Sahara Occidental.

.....

Biblioteca Islámica (AECID)

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Avda. de los Reyes Católicos 4 - 28040 Madrid

biblio.islamica@aecid.es www.aecid.es

